**RESUMÉ JANVIER 2015 // MAISON VICTOR HUGO**

L’année 2015 commence ainsi que les activités de la Maison de Victor Hugo, qu’à cette occasion partage la scène avec d'autres institutions en vue de fêter quelques dates importantes. Par exemple, le lundi 5, à 14h00, un nouvel anniversaire de la fondation de l'Université de La Havane a été célébré par une conférence sur le "Panorama de la littérature cubaine contemporaine en France", présentée par Lisa del Prado, directeur de l’institution culturelle. Cette rencontre a cité des auteurs cubains qui ont eu une répercussion dans les domaines littéraires et culturels français; y compris les classiques Alejo Carpentier et José Lezama Lima, les maudits Guillermo Cabrera Infante et Reinaldo Arenas. Presqu’à la fin on a fait allusion aux écrivains actuels comme Zoe Valdes, Abilio Estevez, Guillermo Rosales et Leonardo Padura. Certaines des créations littéraires de ces auteurs cubains ont été systématiquement traduites et publiés en France. Cette présentation à permis aux assistants de découvrir dans la littérature commerciale exposée, des livres et des auteurs qui présentent dans le domaine de l’imagination les aspects socioculturelles de notre île.

A l’occasion de la naissance de José Marti, l'apôtre cubain fut présentée la brochure « Jeunes Echos de Hugo et Marti " texte de compilation des gagnants dans la première édition du prix de la Casa Victor Hugo 2011. Le livre fut présenté par Iradia Espada, spécialiste de la Bibliothèque francophone Cosette, le mercredi 28 Janvier, à 10h00.

Dans l'espace Rencontre musicale, on a fêté l'anniversaire de Jacqueline du Pré, violoncelliste britannique, qui a développé ses études et profession en France. Le lundi 26, à 15h00 dans la salle Jean Lebrat certains visiteurs et d'autres passants se sont réunis pour entendre sur la vie de cette grande musicienne et écouter quelques pièces musicales présentées par Lisa del Prado. Francisco Rivero, artiste cubain qui vit à Paris depuis plus de 20 ans et qui en 2009 a présenté une exposition dans notre galerie Gavroche avec le thème: cimarronaje culturelle s’est trouvé parmi les personnes présentes. A l'occasion de cette rencontre inattendue et précieuse on a eu l'idée de décorer les salles d'exposition de la Casa Victor Hugo avec ses œuvres en 2016.

Les espaces habituels : le Scrabble en français et le Cinéma : Le premier a lieu tous les mardis et jeudis à la bibliothèque. Les soirées du cinéma chaque mercredi, avec la série consacrée à la France dans les arts, qui a eu une grande acceptation par le public, y compris les amis français et canadiens qui font partie du Club des Amis de la Maison Victor Hugo. Ils se réunissent fréquemment dans notre bibliothèque pour échanger des expériences, des opinions et des impressions. En particulier, Chantal Costerousse, Pierre Dubert, Reynal Mayo, Yvan Olive, Patrick Hoss et Gilbert Bureau, notre Maison vous remercie de votre assiduité et collaboration

Le 19 Janvier, nous avons eu la visite de Véronique Estel (chanteur, comédien), fille adoptive du chanteur français Jean Ferrat, bien connu chez nous et grand admirateur de Cuba. Véronique, avec son mari Benoît Labourdette (cinéaste), gèrent un centre culturel en Ardèche, dans la région française d’Auvergne, où le président fondateur de Cuba coopération France il y a quelques semaines, a tenu une conférence sur la Maison Victor Hugo de La Havane et l'action culturelle de la maison avec le soutien de l'association française. Notre centre les a proposés de tenir une rencontre où ils pourraient parler de leurs expériences artistiques en tant que directeurs d’un centre culturel en France. Ils ont accepté avec plaisir et le vendredi 30 Janvier s’est tenue la rencontre à 14h00, à la bibliothèque francophone Cosette avec la participation des amateurs de la culture française et de la musique de Jean Ferrat. Véronique a commencé la réunion en parlant de son père adoptif, l'amour qu'il avait par Cuba. Elle a consacré quelques minutes pour expliquer sa vie en tant que chanteuse et comédienne et nous a parlé du projet culturel qu’elle développe à coté de son mari.

Les enfants ont également eu leur chance d’apprendre des notions élémentaires de la peinture dans l’Atelier des arts plastique présenté par Benoît Flamand et Sarah Wood, du 21 au 23, dans l'après-midi. Ils, un architecte français et une artiste anglaise, ont fait des cours pratiques sur les aspects fondamentaux de la peinture et du dessin tels que les couleurs primaires et leurs combinaisons, les lumières et les ombres, nature morte, portrait et paysage. Certains enfants et adolescents de la communauté ont participé à l'atelier et ils ont fait leurs propres dessins au crayon et la couleur. Plus tard les enfants et les enseignants ont crée ensemble un mural qui rend hommage aux relations culturelles entre Cuba et la France, se concentrant spécifiquement sur les dessins animés. Les protagonistes de la peinture murale étaient Astérix, Obélix, Idéfix et certains personnages classiques cubains des aventures d’Elpidio Valdés. Les participants motivés par l'atelier, y compris certains adultes, ont acquis des compétences essentielles pour effectuer un dessin de base. Ils ont passé des moments agréables, La Maison Victor Hugo remercie la collaboration de Sarah Wood et Benoît Flamand ( également avec la participation de leur fils Mathéo). Nous souhaitons que cette expérience avec eux ou avec d'autres professionnels d’arts plastiques puisse se rétablir avec notre centre culturel.

D’autre part, la musique a eu ses présentations habituelles avec la rencontre La Bayamesa et La Vie en Rose. Présentées par le chanteur Richard Pellan, le deuxième et quatrième jeudi du mois cet espace attrape la participation de plus de 30 assistants, y compris des adultes, des personnes du troisième âge et des visiteurs étrangers traversant la rue. Tout le monde chante et danse dans la magnifique salle Jean Valjean les belles mélodies présentées. Les concerts du samedi progressivement augmentent la participation du public. Ce mois nous avons eu la présence d'un groupe très connu dans le domaine de la musique de concert à Cuba : le Duo Calice (guitare et clarinette) composé de Vicente Monterrey (clarinette) et le directeur Luis Manuel Molina, guitariste lauréat aux événements nationaux et internationaux de musique.
La Maison Victor Hugo a eu un début d’année plein d'activités y compris des expositions, des conférences, des ateliers et des jeux, des concerts et des présentations de livres. Nous souhaitons satisfaire les exigences de notre public.