# Cuba et les États-Unis s'unissent pour préserver l'héritage d'Ernest Hemingway

Publié le mercredi 12 octobre 2016 à 20 h 12

La résidence d'Ernest Hemingway à San Francisco de Paula, à Cuba. **Photo : Getty Images/Joe Raedle**

**Des représentants américains et cubains, de même que des universitaires, se sont rencontrés mercredi à Boston afin de discuter des efforts à déployer pour conserver des artéfacts provenant de l'ancienne résidence cubaine de l'auteur américain Ernest Hemingway.**

Associated Press

La villa Finca la Vigia de l'auteur américain se situe à San Francisco de la Paula, au sud-est de la Havane, où il a vécu de 1939 à 1960. C'est à sa résidence cubaine qu'Hemingway a écrit *For Whom the Bell Tolls* (*Pour qui sonne le glas*), *The Old Man and the Sea* (*Le vieil Homme et la Mer*), *A Moveable Feast* (*Paris est une fête*) et *Islands in the Stream* (*Îles à la dérive*).

Dans la résidence d'Ernest Hemingway à Cuba. **Photo : Getty Images/Jorge Rey**

L'événement, qui se déroule à la bibliothèque présidentielle John F. Kennedy, mise sur la collaboration américano-cubaine pour permettre à l'héritage d'Hemingway de rayonner dans les deux pays.

L'intérieur de la résidence de l'auteur Ernest Hemingway à Cuba. **Photo : Getty Images/Jorge Rey**

Alors qu'une nouvelle ère se profile dans la normalisation des relations entre les deux pays, les États-Unis et Cuba travaillent de concert pour préserver des artéfacts liés au célèbre écrivain. Ces objets vont des livres, à des

lettres, des cannes à pêche ou encore des trophées animaliers.

L'intérieur de la résidence d'Ernest Hemingway à Cuba. **Photo : Getty Images/Jorge Rey**