Les 500 ans de La Havane & "Victor Hugo, visionnaire de Paix"

Rue O'Reilly, la façade de la Maison Victor Hugo au numéro 311 !

2019 : Anniversaire de la création de la ville de La Havane

Cuba Coopération France souhaite participer à cette fête anniversaire avec la création d'un grand événement intellectuel, artistique et festif autour de Victor Hugo et de la Paix.

Cet événement réunira un grand colloque international, de nombreuses manifestations culturelles et festives, un hommage croisé « Victor Hugo / José Marti ».

La Havane existe depuis 500 ans. En novembre 2019, tous les cubains fêteront dignement cet événement. La Havane, ville capitale, ville symbole pour le monde entier, est reconnue dans tous les classements internationaux comme l'une des villes les plus attractives et les plus importantes, l'une des sept "villes merveilles du monde".

Cuba Coopération France est aux côtés du peuple cubain depuis plus de vingt ans. Elle a contribué à la création de la Maison Victor Hugo, centre culturel franco-cubain installé dans le centre historique de La Havane et a participé à de nombreuses actions de coopération décentralisée dans cette ville.

Pourquoi la Paix ?

Dans un monde parcouru de conflits en tout genre, la recherche de la paix est un objectif central de ce XXIe siècle. Instaurer une culture de paix, comme l'UNESCO l'a souhaité depuis plusieurs années, est inscrit dans les statuts de Cuba Coopération France. Les pays d'Amérique latine, centrale et caribéenne l'ont choisi comme volonté première dès la création de la CELAC (Communauté d'États Latino-Américains et Caraïbes). Cuba est un acteur essentiel de ces dynamiques de paix, comme en témoigne son action récente de médiateur menée dans le conflit interne que la Colombie a connu ces dernières années. Associer le thème de la Paix à l'hommage rendu à la création de La Havane nous a paru naturel.

La mission de novembre 2016 a permis aux responsables de Cuba Coopération France de présenter ce projet culturel et solidaire au plus haut niveau du ministère cubain de la culture et de la direction du Bureau de l'Historien de La Havane (acteur important de cette commémoration).

L'accueil de nos amis cubains fut très chaleureux. L'ambassade de France et l'Alliance française à Cuba, en ont aussi confirmé l'enjeu.

Rencontre avec le Ministre de la culture Abel Prieto

Rencontre au siège de l'Alliance française

L'entretien avec le nouveau délégué général Edouard Mornaud, en présence de Jean-Marc Ville (administrateur) et Lisa del Prado (directrice de la Maison Victor Hugo) a débouché sur un accord de partenariat Alliance / Cuba Coopération à l'occasion de la préparation et de l'organisation de "La Havane 2019".

Rencontre au Bureau de l'Historien de La Havane

Lesbia Mendez (directrice du Patrimoine au Bureau de l'Historien) nous a accordé un long entretien, entourée de ses collaboratrices et de la directrice de la Maison Victor Hugo. Le siège "La Havane 2019" sera pour nous la Maison Victor Hugo. Nous nous félicitons de la confiance que nous accordent Eusebio Leal et l'ensemble des responsables du Bureau de l'Historien et nous les en remercions.

ABEL PRIETO

Une rencontre fort agréable... et très utile !

Lors de la mission de novembre, Victor Fernandez, Roger Grévoul et Philippe Bonnet ont eu le plaisir d'échanger avec Abel Prieto, ministre de la culture. (Pas un inconnu puisqu'il était à nos côtés à l'inauguration de la Maison Victor Hugo en 2005. il avait longuement reçu une délégation de notre association, comprenant aussi Marie Hugo et le conservateur du Musée de l'Orangerie à Paris). Nous lui avons rappelé nos actions culturelles et présenté notre projet pour le 500e anniversaire de La Havane, "Victor Hugo visionnaire de Paix". Le ministre avait bouleversé son emploi du temps, nous accordant plus d'une heure d'entretien. Avec la chaleur, la finesse, la culture, la connaissance de l'histoire de notre pays et de l'apport de ses intellectuels, il a répondu avec enthousiasme à notre demande ainsi qu'au thème choisi associé à l'œuvre de Victor Hugo. Il a solicité son vice-ministre pour qu'un effort important soit fait auprès de la jeunesse, en publiant notamment à leur intention, les textes de Victor Hugo liés à la Paix. Nous avons reçu le courrier officiel, confirmant cet engagement de participer au succès de cette exceptionnelle initiative.

Merci Monsieur le ministre !

Demandez le programme...

L'élaboration du programme fait naturellement l'objet d'une concertation permanente entre les acteurs de nos deux pays. Pour préparer 2019, des manifestations se dérouleront en France au cours des 2 années précédentes.

Un colloque international : Victor Hugo, visionnaire de Paix

En provenance des cinq continents, les meilleurs spécialistes mondiaux de l'écrivain seront réunis. Gérard Pouchain (Agrégé, docteur ès lettres), membre de Cuba Coopération France et grand spécialiste de Victor Hugo, en assurera la conception et la réalisation. L'édition trilingue des actes de ce colloque sera un outil précieux pour les chercheurs, enseignants, étudiants du monde entier.

Des manifestations cubaines et françaises participatives :

Des manifestations culturelles tout public associant les artistes cubains permettront à la population de tous âges de participer à cette Fête de la Paix. Ateliers pour les jeunes et les personnes âgées, grand défilé carnavalesque rappelant les personnages créés par Victor Hugo. Un concours de projets sera proposé et lancé à Cuba. Les artistes cubains pourront réinventer la figure de l'écrivain comme ils le firent déjà pour les grands hommes de la Révolution.

Le thème de la Paix fera l'objet de rencontres, de cycles cinématographiques, de festivals de chansons et de musiques. Une mobilisation visera en particulier la jeunesse cubaine et ses pratiques artistiques contemporaines.

L'œuvre de Victor Hugo sera présentée sous toutes ses facettes :

- Dès 2018, l'appel à projet du "Prix Maison Victor Hugo" se fera en lien avec "Victor Hugo, visionnaire de Paix ".
- Des expositions de caricatures, de photographies, présentation des Maisons et Musées Victor Hugo dans le monde, projections de films, créations musicales, et chansons de Victor Hugo... Émission d'un timbre Victor Hugo, plantation d'un Chêne de la Paix (provenant du Chêne des États-Unis d'Europe - jardin de Hauteville House à Guernesey) et présentation d'une Rose Victor Hugo en première mondiale pérenniseront cet hommage...

De Victor Hugo à José Marti :

Afin d'inscrire physiquement dans la ville cet événement un parcours artistique de street-art conduira le public de la Maison Victor Hugo à la Maison José Marti. Artistes plasticiens cubains et français le réaliseront conjointement.

Un site web, dédié au projet, est d'ors et déjà en ligne.

Son objectif est double :

- être un centre de ressources
- vous tenir informé des évolutions de ce projet

http://victor-hugo-cuba-2019.jimdo.com/

Pour tout savoir ...jusqu'en 2019

Le Prix Maison Victor Hugo

situation et perspectives

Ce prix, dont nous avons rendu compte dans le précédent numéro de ce "Mag", a connu un franc succès à l'occasion de ses deux dernières éditions (2013 et 2015).

Il fait maintenant partie du calendrier culturel de La Havane comme de l'ensemble du territoire cubain.

Ainsi qu'il en a été décidé par l'assemblée générale et le conseil d'administration de CCF, la nouvelle édition du Prix sera organisée en lien avec l'initiative La Havane 2019, et sera lancée en 2018. L'année 2017 sera consacrée à l'évaluation de son impact afin d'en amplifier son rayonnement, notamment en France.

Sa prochaine édition permettra (comme les deux années précédentes) aux participants de chaque province de faire parvenir leurs travaux qui seront pour 2019 autour du projet de l'association « Victor Hugo, visionnaire de Paix ».

Victor Hugo Visionnaire de Paix

La Havane – 2019

©BasPhoto : Castillo de la Real Fuuerza, Havana

Au cœur de ce grand projet culturel et festif Gérard Pouchain a en charge l'organisation d'un colloque international.

Questions /Réponses

Gérard Pouchain
Agrégé de l'Université, docteur ès-lettres professeur associé à l'Université de Shaoxing (Chine) et chercheur associé à l'Université de Rouen.

1) Pourquoi cet intérêt à Victor Hugo ?
Peut-on rester insensible à cet écrivain, profondément engagé dans les luttes de son temps, qui a toujours œuvré en faveur de l'enseignement laïc, gratuit et obligatoire, des droits de la femme et des enfants, des libertés, des minorités opprimées, des associations ouvrières, des artistes, de la préservation du patrimoine, etc., etc ., et qui, lui-même exilé à Guernesey, a reçu à sa table chaque semaine des enfants pauvres de l'île, ou qui a participé à des Congrès mondiaux de la paix ?

2) Quelle relation unit Victor Hugo et Cuba ?
Alors qu'il est lui-même exilé, ayant dû quitter la France au lendemain du coup d'État du futur Napoléon III (qu'il qualifiera de Napoléon-le-petit), Victor Hugo reçoit au début du mois de janvier 1870 une lettre de cubaines réfugiées à New-York à cause de la répression du gouvernement espagnol : il leur répond aussitôt, réclamant, comme il l'avait fait en novembre 1868, l'indépendance de l'île : *« Cuba se dressera un jour libre et souveraine parmi ses sœurs augustes, les républiques d'Amérique. »* Sollicité peu de temps après par des cubains qui luttent pour leur autonomie, il affirme à nouveau les droits de l'île : *« Cuba n'appartient qu'à Cuba. Cuba lutte, effarée, superbe et sanglante, contre toutes les férocités de l'oppression. Vaincra-t-elle ? Oui »*.
José Marti, lecteur passionné de Victor Hugo qu'il a rencontré à Paris, sans doute à la fin de l'année 1874, va diffuser sa pensée et traduire certains de ses poèmes et son ouvrage "Mes Fils", un an après sa publication.
On comprend ainsi l'attachement des cubains envers celui que José Marti qualifiait de "modèle idéal", le poète ayant « accompli la mission à laquelle son talent l'engage, la tâche d'améliorer le monde ».
On comprend également la raison pour laquelle le nom de Victor Hugo a été donné

en 2005 à la Maison du 311 de la rue O'Reilly dans la Vieille Havane, qui doit son existence au Bureau de l'Historien, présidé par Eusebio Leal, et à Cuba Coopération, association créée et alors présidée par Roger Grévoul, avec l'appui du Sénat français. Cette Maison Victor Hugo participe très activement depuis plus de dix ans au rayonnement de la culture française et au rapprochement entre la France et Cuba.

3) Victor Hugo sera-t-il présent, en novembre 2019, aux fêtes commémoratives de la création de La Havane ?
Les anniversaires étant toujours l'occasion pour les proches et les amis de se retrouver, celui du cinq centième anniversaire de la fondation de La Havane accueillera tout naturellement l'ami du peuple cubain, Victor Hugo. Un groupe de travail auquel je participe au sein de Cuba Coopération, s'est déjà réuni plusieurs fois, et un Festival Victor Hugo commence à prendre forme, avec une volonté partagée de mettre en pratique ce joli mot de l'écrivain : « Tout pour tous ». Des activités très variées (cinéma, concerts, expositions, carnaval, etc…) auxquelles seront étroitement associés les cubains, jeunes et adultes, solliciteront leur créativité. Parmi les temps forts, on peut déjà avancer un colloque international, "Victor Hugo, visionnaire de Paix", qui réunira pour la première fois d'éminents spécialistes de l'écrivain (universitaires et chercheurs) venus des cinq parties de la planète. Ainsi, le temps de ces fêtes commémoratives, dans la Maison Victor Hugo et dans la Vieille Havane, la capitale cubaine sera devenue véritablement la capitale culturelle du monde, sous l'égide d'un poète « visionnaire », Victor Hugo.