



REAL Y MARAVILLOSA

Le logo "La Habana real y Maravillosa" a été développé par la Faculté de Communication et l'Institut Supérieur de dessin industriel. Ce logo « rétro » est inspiré des arches semi-circulaires qui abondent dans les portails, les fenêtres et les vitraux de La Havane, et dans lesquels sont soulignés la couleur rouge des tuiles, l'ocre de la Vieille Havane, le vert de la végétation et le bleu du ciel et de la mer.

Cuba Les festivités des 500 ans de La Havane sont lancées !
La date principale fixée, est celle de l'anniversaire, le 16 novembre 2019.
Les célébrations se tiendront dans tout le pays.
CCF en sera l'un des acteurs.

de la Vieille Havane que nous avons créé en 2005 avec le Bureau de l'Historien de la Vieille Havane.

Depuis deux ans, un petit groupe de travail de CCF conçoit et organise notre participation à l'événement. En février dernier, une mission préparatoire à La Havane était effectuée par Roger Grévoul, président fondateur, et Philippe Mano en charge de l'action culturelle. Elle a permis de consolider nos relations avec nos interlocuteurs cubains (CAP Habana, la ville, et le Bureau de l'Historien) et d'enclencher la réalisation concrète de nos projets liés à La Havane 2019.

La programmation de CCF

Il devenait urgent de fixer la date et le lieu du colloque international sur «Victor Hugo visionnaire de Paix» qui réunira des experts venus des cinq continents, sous la houlette de notre ami Gérard Pouchain. Grâce à l'intervention du Directeur de la Bibliothèque Nationale, Eduardo Torres Cuevas, avec l'accord de nos partenaires, c'est chose faite. Le colloque aura lieu les 14 et 15 novembre 2019. Il se tiendra le 14 au Collège Universitaire San Geronimo (proche de la MVH) et le 15 à la Maison Victor Hugo. Nos intervenants et invités pourront ainsi participer aux événements de la date anniversaire le 16 novembre. Nous pouvons désormais organiser l'ensemble de nos projets autour de ces dates. L'exposition «Invitation aux Maisons Victor Hugo du monde», pourra être inaugurée le 13 au soir, la remise des récompenses du Prix Maison Victor Hugo 2019 ayant lieu le 15 en fin de journée. L'ensemble des autres projets à l'étude a été évoqué avec nos partenaires. Nous entrons désormais dans une phase de réalisation.

Des partenaires

Notre présence à La Havane a permis de mobiliser l'Ambassade de France et le bureau de l'AFD (Agence Française de Développement) autour de "Victor Hugo, visionnaire de Paix".

Solidarité

Les responsables de la ville nous ont fait connaître les difficultés qu'ils rencontrent par manque de certains matériaux. Le manque de peinture met en péril l'embellissement de la ville souhaité pour ces festivités, de même l'activité et le développement de la bibliothèque José Martí de Regla demande un apport d'outils de fonctionnement. Cuba Coopération répond "présent" et se fait fort d'apporter son aide et sa contribution.



Conférence de presse : Tatiana Viera présidente de l'Assemblée provinciale du pouvoir populaire (APPP), Eusebio Leal Spengler, historien de La Havane et Rubén Vidaud Márquez, directeur du groupe Communication de l'APPP.

À Cuba, c'est parti !

Les autorités cubaines ont donné le coup d'envoi. Tout désormais à La Havane sera lié à cet anniversaire. Ainsi la biennale de 2019 y sera également rattachée. La campagne de communication pour le 500^{ème} anniversaire de la Villa de San Cristóbal de La Havane a été présentée le 28 juin dernier par les autorités du territoire dans le Palais des Capitaines généraux.

Un logo (en haut de page), un slogan «la ville réelle et merveilleuse», accompagneront l'embellissement, la volonté d'améliorer le quotidien (logement, transports etc) et naturellement l'hommage à tous les personnages, artistes, penseurs, cubains et étrangers qui ont contribué et qui contribuent encore à la renommée de cette ville considérée comme l'une des sept villes-merveilles du monde et définie par l'UNESCO comme Patrimoine mondial de l'Humanité.

Lors de la conférence de presse du lancement, le responsable du Bureau de l'Historien, Eusebio Leal, a spécifié que le 500^{ème} anniversaire "n'est pas un but, mais une opportunité" de poursuivre le travail de transition de la ville patrimoine à la ville moderne dans toutes les municipalités de La Havane.

CCF, force de proposition.

En assemblée générale 2016, sur suggestion du président Victor Fernandez, notre association décidait de contribuer à l'hommage à la ville de La Havane, avec comme concept global « Victor Hugo visionnaire de Paix ». Le grand écrivain français a soutenu les luttes de libération de Cuba et son nom orne le fronton du centre culturel

Pour tout savoir
... jusqu'en 2019



<http://victor-hugo-cuba-2019.jimdo.com/>

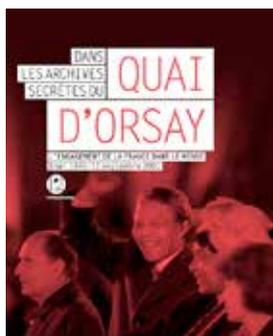


La Foire Internationale du Livre

A l'occasion de la mission culture (évoquée en page précédente), sur invitation (et au nom) de Cuba Coopération France et du directeur de la Bibliothèque Nationale de Cuba, Jean Mendelson, ancien ambassadeur de France à Cuba, a fait une conférence dans le cadre de la Foire Internationale du Livre.

Pour la première fois, le prestigieux fonds du Quai d'Orsay ouvre ses archives sur notre histoire la plus récente, de la Libération aux attentats contre les tours du World Trade Center. Deux articles concernent Cuba : l'un sur la crise des missiles, l'autre sur Che Guevara. Parmi les auteurs, Jean Mendelson, historien, ancien directeur des archives du Quai d'Orsay. C'est à partir de cet ouvrage que Jean Mendelson a fait une conférence à la Foire Internationale du Livre de La Havane en février dernier.

L'invité d'honneur de cette grande manifestation culturelle et populaire était Eusebio Leal. Roger Grévoul a pu saluer son ami lors de l'hommage qui lui était officiellement rendu en présence d'Abel Prieto, ministre de la Culture.

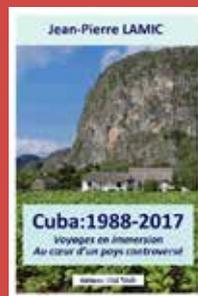


KIOSQUE du Mag

« Cuba 1988/2017, voyages en immersion au cœur d'un pays controversé » de Jean Pierre Lamic.

Éditions Kalo Taxidi.

Cet ouvrage se présente comme un roman dont le fil conducteur est alimenté par une histoire d'amour entre un voyageur et « un pays à part » Cuba ! Genre nouveau, compilation de récits de voyages s'étalant sur une trentaine d'années. Le lecteur découvre une mine d'informations pratiques et une vision inédite d'un pays souvent caricaturé....bien plus que s'il s'agissait d'un guide touristique ! Sans aborder la question politique il propose néanmoins un éclairage sur la société cubaine issue de la Révolution.



« Las Tertulias de La condesa de Merlin en Paris » de Sabine Faivre d'Arcier.

Le livre est édité en espagnol à Cuba.

En France, Éditions Amatteis Écrivaine et journaliste française, (c'est le 6^{ème} ouvrage qu'elle consacre à Cuba). C'est le récit de la vie de Mercedes Santa Cruz y Montaldo connue en France sous le nom de « Comtesse Merlin », baptisée « l'une des plus belles de Paris », muse et égérie à la voix splendide de soprano, unanimement reconnue par tous [...] musiciens, poètes, écrivains, artistes, s'invitèrent dans son magnifique salon de la rue de Bondy [...] Mariée à vingt ans au général de division, Christophe Antoine Merlin, aide de camp du roi Joseph Bonaparte à Madrid, qu'elle suivit en France en 1814 jusqu'à Paris où elle vécut et mourut. [...] Au sommet de sa gloire, elle se lança dans une carrière de femme de lettres et fut reconnue comme le premier écrivain havanais d'expression française". (extraits de la présentation de l'ouvrage par l'auteure à La Havane le 3 juin 2018, sous la présidence d'Eduardo Torres Cuevas, directeur de la bibliothèque nationale Jose Martí).



Pierre Buraglio

Créateur & Homme de cœur

Un hommage du plasticien, très attaché au peuple cubain et à sa Révolution, avec la création et le don d'une œuvre.

Au printemps 2018, le Musée Picasso, commande à quelques artistes français, dont Pierre Buraglio, une création sur le thème de la guerre intégrant l'hommage à Guernica. Dans le même esprit, Pierre Buraglio, projette une création sur le thème de "Victor Hugo visionnaire de Paix", le concept qui rassemble les manifestations conçues par Cuba Coopération France pour les 500 ans de La Havane. L'œuvre à venir rendra hommage à La Havane et à Victor Hugo. Exposée en novembre 2019 à la Maison Victor Hugo de la Vieille Havane, sa préfiguration est présentée sur notre stand à la fête de l'Humanité. L'artiste souhaite en faire don à l'État cubain comme un symbole de l'engagement de la France et de Cuba envers la Paix et en hommage à cette ville Patrimoine mondial de l'Humanité qu'est La Havane.

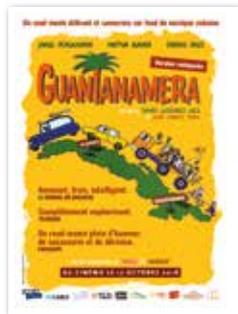
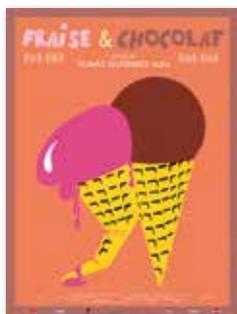
Et le cinéma ?

Cuba Coopération France est associée à la ressortie de deux grands films du patrimoine cubain.

Notre association est partenaire des sociétés de distribution française qui présentent deux des plus grands films du répertoire cubain.

- ▶ Tamasa Distribution propose depuis cet été "Fraise et Chocolat".
- ▶ Karma Films ressort en version restaurée «Guantanamo» cet automne, accompagné d'une exposition d'affiches de cinéma cubain mise à disposition par Cuba Coopération France.

Ces deux œuvres sont du grand réalisateur Tomás Gutiérrez Alea.



« Une splendide petite guerre. Cuba 1898 » de Patrice Amarger.

Éditions Labisquine

Ce livre retrace le conflit de 109 jours qui opposa les Etats-Unis à l'Espagne en 1898, suite à l'explosion du cuirassé « Maine » dans le port de La Havane. Pas d'intrigue ni de personnages imaginaires, mais une mise en scène panoramique des lieux, du contexte historique et de plans séquences sur les personnages... Avec cette guerre, les Etats-Unis font irruption sur l'arène internationale, l'Espagne perd ses dernières possessions (Cuba, "Porto Rico" et les Philippines) ... et Cuba passe à côté d'une véritable indépendance.

