

La Maison Victor Hugo

Une programmation de qualité



Quelques coups de projecteurs sur des activités culturelles réalisées ces derniers mois à l'occasion notamment du « Mois de la culture française » et de la Fête de la Musique...

(Par : l'équipe de la Maison Victor Hugo)

2^{ème} édition du Festival Vidéo ON / OFF

Conçu par la Maison Européenne de la Photographie (MEP), en collaboration avec la Fototeca de Cuba, la Cité Internationale des Arts et avec le soutien de diverses institutions nationales et internationales.

Définie par ses organisateurs comme un espace de dialogue sur la création de vidéos contemporaines sous différentes latitudes, cette édition a présenté le travail de 13 artistes étrangers.

Elle a offert la possibilité de rencontrer trois excellents créateurs français : Edith Roux, Guillaume de Sardes et Rebecca Bournigault. Cette dernière, invitée spéciale de l'ambassade de France à Cuba, a présenté au public son travail de 2017 à La Havane, intitulé "Constelación".

Cette année, l'exposition présentait une plate-

forme tournante pour encourager le débat et la réflexion sur l'univers de la vidéo et de sa consommation. Elle offrait la possibilité à des artistes reconnus de partager leurs expériences dans le domaine de la création artistique.

Du 1^{er} au 5 juin, les créateurs des œuvres présentées ont pu partager avec les participants les processus de création de l'image audiovisuelle. Les créateurs cubains ont également présenté leur travail, parmi eux le collectif de "16 mm-Fotografía en Movimiento" sous la conduite de Juan Carlos Alom, et une nouvelle session du Cine Club CUIR, projet mené par le jeune artiste Damián Saiz, a permis l'échange avec des créateurs nationaux, comme : Susana Pilar Delahante et Henry Eric Hernández.

La Maison Victor Hugo est devenu le lieu de rencontres entre jeunes talents et artistes reconnus.

Le festival ON/OFF offre depuis sa création, la possibilité aux artistes d'effectuer un séjour en résidence à Paris pour produire une œuvre. Ce prix, décerné par la Cité Internationale des Arts, a récompensé en 2017 le travail du jeune artiste Maikel González. Pour cette nouvelle édition, le public a pu apprécier la

vidéo "Huesped", résultant de son séjour en résidence.

Alejandro Alonso, lauréat de cette année partira prochainement à Paris et son travail intégrera la prestigieuse collection de la MEP. Cette deuxième édition du Festival réaffirme l'engagement de la Maison Victor Hugo à poursuivre son travail en faveur de la promotion de la culture française à Cuba.

De nouveaux horizons pour la vidéo continueront à émerger de ce dialogue interculturel qui réaffirme les liens d'amitié entre Cuba et la France.

Fête à la musique

Les activités de la Casa Victor Hugo prennent fin au mois de juin, avec la joie des enfants et diverses activités dédiées à la musique, qui ont débuté le 21 avec la célébration de la Fête de la Musique.

L'institution, en collaboration avec l'Association Empreintes / Huellas - Cuba / France et l'Alliance française de Cuba, a présenté un concert avec les participants au Concours de la Chanson Francophone qui a lieu chaque année dans notre pays, avec la participation des trois lauréats de l'édition 2018.

Cette importante célébration se déroule chaque année en France avec pour but de promouvoir la diversité des thèmes locaux, de consolider les groupes musicaux, de



stimuler l'émergence et le développement de propositions innovantes. Il a offert au public le talent de jeunes passionnés de musique, en dépassant la barrière de la langue.

Dr. Pedro Ureña Rib, ministre conseiller de l'Ambassade de la République dominicaine à Cuba, et Cristel Plaisimond, ancienne première secrétaire de l'Ambassade d'Haïti sur l'île, étaient présents, ainsi que des professeurs de l'Alliance française et des membres de l'Association Empreintes / Huellas - Cuba / France.

Le public a remercié l'institution pour la qualité et l'organisation et a exhorté les jeunes talents à poursuivre leur excellent travail musical, qui réaffirme les liens d'amitié et de respect entre la culture française et cubaine.

13^{ème} édition du Festival International de Chorus "CorHabana 2018"

Il se déroulait du 26 au 30 juin. Ce grand festival, organisé par le Centre National de Musique de Concert (CNMC), était dédié à cette occasion, à l'arrangement choral et au 90^{ème} anniversaire d'Electo Silva, décédé en 2017, considéré comme le doyen de la musique chorale de l'île, et au 80^{ème} anniversaire de Roberto Valera, compositeur et pédagogue cubain.

L'atelier "Technique vocale pour les chœurs d'enfants".

Développé à la Casa Victor Hugo, il est enseigné par la maîtresse colombienne María Adelaida Mejías. L'atelier offre aux enfants des cours pratiques sur le travail vocal et permet d'échanger des expériences d'enseignement. Cet apprentissage professionnel et culturel a confirmé l'intérêt de la Casa Victor Hugo pour la promotion et la collaboration avec les différents centres responsables de l'éducation de nos enfants.



Deivy Colina Echevarria,

le nouveau
directeur
de la Maison
Victor Hugo

Lisa del Prado, que nous avons appréciée comme directrice pendant cinq ans, s'en est allée vers d'autres fonctions, toujours dans l'équipe du bureau de l'historien. Elle s'occupe maintenant de tourisme. Nous lui souhaitons bonne chance !

Depuis février de cette année, le jeune Deivy Colina Echevarria, âgé de 29 ans assume cette importante fonction. Licencié en Histoire de l'Art à l'Université de La Havane en 2013, son CV est déjà impressionnant ! Il a assumé plusieurs fonctions, dont celle de promoteur culturel de la Maison Victor Hugo et celle de professeur à l'Université de Villa Clara. Outre son diplôme en histoire de l'art, il a suivi les cours de français de l'Alliance française, ainsi que ceux de relations publiques, de stratégies de communication, de photographie

publicitaire. Commissaire artistique de plus de 20 expositions d'art cubain, il a participé en tant que conférencier et jury à d'importants événements nationaux et internationaux...

Depuis 6 mois, il dirige et anime le travail de l'équipe en place, avec Yenya, responsable de la bibliothèque Cosette et Miguel Ange, le promoteur culturel. Il assure la qualité des actions menées, la relation permanente avec l'association, gages du rayonnement de cet équipement culturel de coopération entre nos deux pays.

Maison Victor Hugo au 311 calle O'Reilly, c'est à deux pas de la place d'Armes ! Si par chance vous passez par La Havane, allez lui rendre visite...

Le Prix "Maison Victor Hugo"

La quatrième session du Prix Maison Victor Hugo est en cours. Les travaux des concurrents seront remis au plus tard fin décembre 2018.

La mission du 20 au 27 mars à La Havane était consacrée : au lancement du concours avec les autorités culturelles responsables de la Maison Victor Hugo, à l'organisation de sa campagne de promotion nationale, à la mobilisation des membres du jury, des personnalités culturelles et d'acteurs concernés, d'informer les autorités françaises locales (ambassade de France et Alliance française...) et d'expliquer le contenu du sujet proposé aux futurs candidats. Le lancement du concours, le 20 mars marquait le début de la campagne de promotion nationale (réalisée par la direction de la Maison Victor Hugo). Indispensable à la réussite du Prix, elle induit une explication pertinente de son thème et de son règlement, une mobilisation de tous les acteurs, des chercheurs professionnels ou amateurs, des divers publics concernés souhaitant apporter leurs contributions à l'édifice de l'histoire de la culture cubano-française (constamment en construction sur des bases pluriséculaires) ou s'enrichir des connaissances mises au jour et rendues disponibles.

Sujet : LA HAVANE – Port de paix, Porte d'entrée de connaissances culturelles, scientifiques, techniques. Terre d'accueil des idées, pensées, philosophies, idéologies, théories, des œuvres, créations,

courants artistiques, etc... Base de fusion, de lancement d'une expansion nationale des apports culturels extérieurs.

Ce thème est lié à la célébration du 5^{ème} centenaire de la Ville de La Havane. Les candidats sont appelés, s'ils le souhaitent, à procéder notamment à des analyses comparatives concernant le rôle respectif de La Havane, de la ou les villes qu'ils ont élues, dans l'édification de la culture cubano-française et des processus qui ont conduit à celle-ci.

Les résultats seront proclamés mi-février 2019, à la Foire du Livre de La Havane. Les lauréats seront ensuite appelés à jouer des rôles importants jusqu'à la célébration du 5^{ème} centenaire de la Ville de La Havane en novembre 2019 : Ils contribueront à la valorisation des connaissances (mises en évidence par leurs recherches), justifiant l'implication de l'association Cuba Coopération à cette célébration. Les conférences, débats, rencontres organisés à Cuba sur leurs travaux, les missions qu'effectueront les mieux classés en France seront des supports de diffusion et de rayonnement (à Cuba et en France) pour les cultures de nos deux pays. C'est l'objectif primordial du Prix Maison Victor Hugo.

L'ouvrage de publication des travaux de ce concours sera édité après les résultats de cette 4^{ème} session 2018/2019 et diffusé largement dans les deux pays.

Mission conduite par Philippe Bonnet.

