Le Musée du Cigare célèbre un nouvel anniversaire

Publicado: 2017-02-25
Por: Maritza Mariana Hernández
Fuente: CUBARTE
Categorías: PATRIMOINE (/fr/category/10726)

Dans le cadre des célébrations pour le nouvel anniversaire du Musée du Cigare, aujourd'hui à 14 heures dans la Casa de la Obra Pía aura lieu un Rassemblement du Havane, consacré à M. Roberto Disserio, président de l'entreprise TOP-SPORT, ami reconnu du monde du Havane.

Pour l'occasion, l'installation présentera une sélection de photographies et de pièces de sa collection, résultat de dons au cours des dernières cinq années. De même, l'Atelier du Papier artisanal consacrera une passerelle à l'anniversaire du Musée du Cigare qui comprendra une lecture de poèmes sur le cigare par des lecteurs d'usines de tabacs.

Fondé le 26 février, 1993, le Musée du Cigare est situé au numéro 120 de la rue Mercaderes, à La Havane, dans une ancienne édification du XVIIIème siècle qui a appartenu à la famille Bartolomé Luque. Puis elle a eu plusieurs propriétaires jusqu'à son intervention pour le processus de restauration intégrale du Bureau de l'Historien de la Ville de La Havane.

C'est la seule institution à Cuba visant à conserver et exposer des collections liées à la culture générée par le cigare. Dans ses espaces sont exposés des instruments pour traiter la feuille, des pipes, des briquets et d'autres matériels de l'art de fumer, en plus d'une vaste collection de pierres lithographiques et des étiquettes de marques prestigieuses de cigares.

Dans les salles d'exposition de l'immeuble, plusieurs pièces évoquent l'histoire du cigare à Cuba, de son culture dans la région occidentale de Pinar del Río jusqu'à son développement industriel. Egalement peut être appréciée une photographe agrandi d'une vallée fertile, une presse du XIXème siècle de l'usine La Corona, une table de cigarier avec son massicot, plusieurs emballages de cigare, des tabatières des XIXème et XXème siècle et une huile avec une image champêtre.

Devant les yeux du visiteur apparaissent des pipes des XVIIème, XVIIIème et XIXème siècle, avec un ensemble de pipes, des fume-cigarettes – en kaolin ou en argile–, trouvées dans la Baie de Matanzas et dans des excavations dans l'ancien Palais des Capitaines généraux, actuel Musée de la Ville. L'ensemble de bagues et aménagements constituent l'exposition principale du musée.

Une salle de la maison est consacrée également à des expositions transitoires d'artistes cubains et étrangers dont l'œuvre est liée au thème du cigare. L'institution est, en plus, siège de conférences et d'événements spécialisés.

Comentarios

Correo:

Alias:

Texto:

Copyright © **CUBARTE Centro de Informática en la Cultura (http://www.cubarte.org)** 2016