



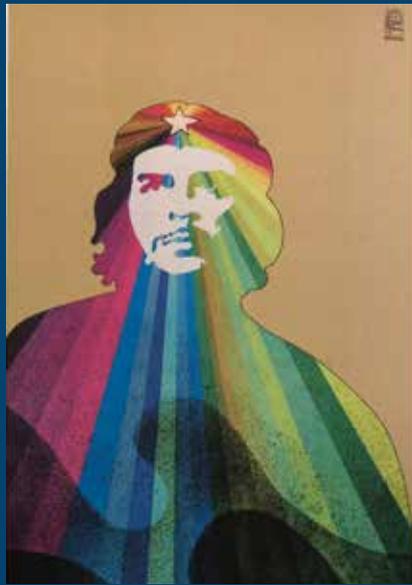
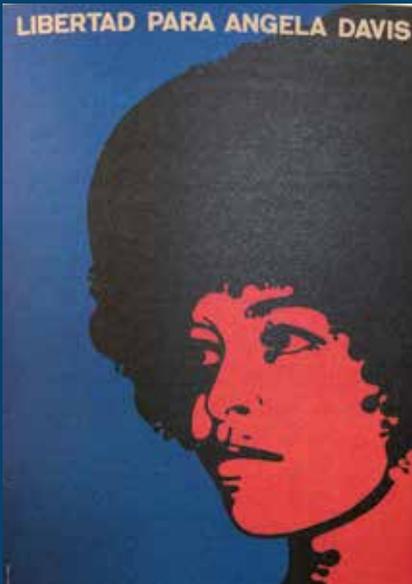
expo

31/10/2019
02/02/2020

au MAD à Paris

affiches cubaines Révolution et cinéma

Le Musée des Arts Décoratifs de Paris a proposé une plongée dans le design graphique cubain. C'est à l'occasion du 60^{ème} anniversaire de la Révolution que le MAD a exposé un ensemble de 300 affiches, illustrant le foisonnement créatif à l'oeuvre dans l'île après la Révolution castriste. Cette exposition organisée en deux volets présentait à partir des collections du musée un « premier chapitre » autour des thèmes de la propagande politique : Fidel, le Che Le second « chapitre » enrichi de la collection de Luigi Bardellotto du « Centro studi cubano de Venise » illustre la richesse de l'affiche de cinéma et de la production importante organisée autour de l'ICAIC. Du graphisme de haut vol, une exposition salutaire que de nombreux visiteurs ont pu découvrir au moment où la politique de l'administration US, sous l'impulsion de D. Trump, renforce le blocus rendant plus difficile la vie des Cubains.





Donation Pierre Buraglio



Pour les 500 ans de la ville de La Havane notre ami, l'artiste Pierre Buraglio a créé une œuvre qu'il a offerte à Cuba !

Pierre Buraglio, ami de longue date de la Révolution cubaine, à la suite de l'exposition du musée Picasso de Paris du printemps 2018 consacrée à Guernica et pour laquelle (avec quelques autres artistes français), il a créé une œuvre consacrée à la guerre, a proposé à notre association la réalisation d'une œuvre dans le cadre de notre colloque lié au 500^{ème} anniversaire de la ville de La Havane sur le thème de « Victor Hugo, visionnaire de Paix ». Cette œuvre rend hommage à José Martí, à Victor Hugo visionnaire de Paix. Elle est arrivée à La Havane avec la délégation de Cuba Coopération France venue pour les commémorations de cet anniversaire et pour assister au colloque organisé par notre association. (cf ci-dessus le fac-similé du courrier du directeur de la Maison V. Hugo ayant permis son entrée à Cuba !). Elle sera à nouveau exposée dans le patio de cette Maison, véritable lieu d'échanges culturels franco-cubains, dès que les travaux de rénovation seront achevés. Elle n'a pas vocation à rester dans ce lieu, donation à l'État cubain, elle y attendra la décision des autorités quant au musée qui l'accueillera !

les 500 ans de La Havane dignement fêtés

SI COURT SI INTENSE !

Pour son 500^e anniversaire, La Havane, belle et sensible, hospitalière et sûre, exemple de résistance, accueillait la délégation de Cuba Coopération France. Parmi la centaine de participants, certains se rendaient pour la première fois dans cette « ville merveille », pleine de glorieux souvenirs !

Cette ville, immense chantier de rénovation, doit avec courage faire face, comme toute l'île, aux dégâts provoqués par le blocus des États-Unis.

En quelques textes et belles images, nous voulons humblement vous faire partager l'immense joie, la satisfaction, la fierté d'avoir pu contribuer à cet anniversaire.

De la conférence magistrale d'Eduardo Torres Cuevas à la visite/rencontre avec François Hollande, en passant par le Café Littéraire de l'Alliance française, la remise des "Prix Maison Victor Hugo", le concert de Raul Paz, l'exposition des Maisons européennes Victor Hugo, les saynètes du groupe théâtral des enfants et adolescents de l'Alliance française... et des exceptionnelles journées consacrées au Colloque international, tout a été parfait.

Des remerciements multiples et nombreux, en particulier à ceux qui nous ont accueillis, avec amitié, compétence, dévouement : les services du Bureau de l'Historien, la Maison Victor Hugo, qui avait fait "peau neuve" pour cet événement. Une direction disponible, organisant avec professionnalisme, modestie et efficacité l'ensemble des activités. Merci au directeur Deivy, à la bibliothécaire Yenia et à toute l'équipe.

De tout cela, de nombreux souvenirs et... une publication bilingue éditée à Cuba dès le début de l'année...

*Roger Grévoul
Président fondateur de Cuba Coopération France.*



11/17 novembre 2019 Un anniversaire dignement fêté



Conférence de Torres Cuevas

Après l'accueil de la délégation française composée d'une centaine de membres, les formalités d'inscription et remise à chacun de son "kit VH 19" il était nécessaire de présenter à tous les enjeux actuels dans lesquels s'inscrivent ces 500 ans. C'est le grand intellectuel et président de la Bibliothèque Nationale, Eduardo Torres Cuevas, qui s'en est chargé. Sa conférence fut à la fois un parcours historique synthétique, une analyse précise des enjeux de la relation difficile avec les USA, avec en fond la question de la paix, si chère à Victor Hugo. L'orateur a ensuite dépeint la situation actuelle caractérisée par les menées toujours plus agressives des États-Unis depuis l'accession à la présidence par Donald Trump avec leurs incidences douloureuses sur la vie quotidienne de la population cubaine.

Les Maisons Victor Hugo dans le monde

Nous avons lancé l'idée d'accueil par la Maison Victor Hugo de La Havane de ses homologues européennes. Une exposition a rassemblé les éléments envoyés par La Maison natale de Victor Hugo à Besançon, la Maison Victor Hugo de Paris, Hauteville House à Guernesey, le Musée Victor Hugo - Maison Vacquerie à Villequier, le Musée Littéraire Victor Hugo à Vianden au Luxembourg et la Maison Victor Hugo de Passaia en Espagne. La ville de Besançon a fait don, pour l'occasion, d'une copie du buste de Victor Hugo réalisé par Rodin.

Symboliquement ainsi rassemblées, les Maisons Victor Hugo ont jeté les bases d'une future association et de poursuivre à l'avenir, cette rencontre à La Havane.

Lors de l'inauguration, les représentants espagnols et luxembourgeois présents ont

expliqué l'importance de l'auteur français dans leurs propres pays.

Le Prix "Maison Victor Hugo"

La 4^{ème} édition 2018/2019 avait pour thème « La Havane Port de Paix – Porte ouverte à la connaissance et à la diffusion ». La remise des récompenses aux lauréats a eu lieu le mardi 12 novembre à 16 h dans l'espace Jean Valjean de la Maison Victor Hugo, en présence d'une partie de la délégation de l'association.

33 travaux d'enseignants, de chercheurs, d'étudiants de tous âges et de toutes disciplines, qui en approfondissant les liens entre nos deux pays ont contribué à enrichir notre mémoire commune, étaient tous dignes d'intérêt !

Les 2 premiers prix bénéficieront d'un séjour d'une semaine en France au printemps prochain :

► Roberto Mendez Martinez dans la catégorie Ruy Blas, « Telle qu'aurait voulu la voir Théophile Gautier. Giselle, pont culturel entre Cuba et la France »

► Erian Peña Pupo dans la catégorie Casilda « Le regard cubain de Henri Cartier Bresson ».

Félicitations à tous et merci aux amis, à Cuba et en France, qui ont permis la réalisation de cette 4^{ème} édition.

L'Alliance française de Cuba

Son implication dans les relations de coopération avec la Maison Victor Hugo se font sous l'impulsion de son directeur Marc Sagaert. Deux événements qui ont été offerts à notre délégation :

► Un Cabaret littéraire organisé sur la terrasse de la Maison Victor Hugo avec la lecture par Marc et l'ami Toni Pinera d'extraits de "l'Homme qui rit" de Victor Hugo, accompagnée musicalement par un groupe de jeunes musiciens cubains. Ce fut

une soirée de grande qualité.

► Une visite du très beau siège de l'Alliance française sur le Prado était organisée spécifiquement pour notre délégation. La découverte des lieux, ainsi que celle de la très belle exposition d'art brut, furent présentées et commentées par son directeur et suivies du verre de l'amitié.

Hommage des jeunes à Victor Hugo

► Quelle émotion que ce spectacle autour des Misérables, donné par un groupe de jeunes cubains dans un français parfait (des saynètes sur Gavroche et Cosette) interprétées par les étudiants et professeurs de l'atelier théâtre "les petits comédiens" de "Chantons et Jouons en français" de l'Alliance française à La Havane. Remerciements à Sylvie Raquer directrice pédagogique de l'institution et à Monique Painchaud responsable du projet.

► Un très joli spectacle interactif était aussi organisé pour les plus jeunes en espagnol.

Concert de Raul Paz

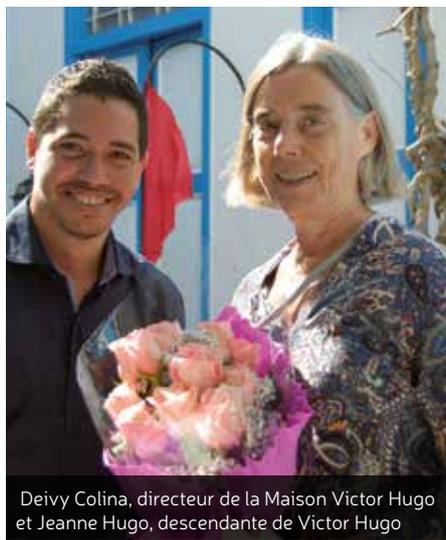
Spectacle à l'initiative de Cuba Coopération France et préparé depuis longtemps par Roger Grévol.

Ce temps festif était offert aux membres de notre délégation ainsi qu'aux très nombreux Cubains remplissant rapidement le Théâtre National ce jeudi soir.

Qui mieux que Raul, artiste renommé à Cuba, ayant vécu dix ans en France, pouvait le mieux symboliser cette amitié franco-cubaine ? Le public debout dansait à la fin du concert. François Hollande et son entourage avaient tenu à être de la fête. Lors de la représentation une chanson fut dédiée en hommage à Eusebio Leal.



Les enfants à la Maison Victor Hugo



Deivy Colina, directeur de la Maison Victor Hugo et Jeanne Hugo, descendante de Victor Hugo



Raul Paz en concert au Théâtre National