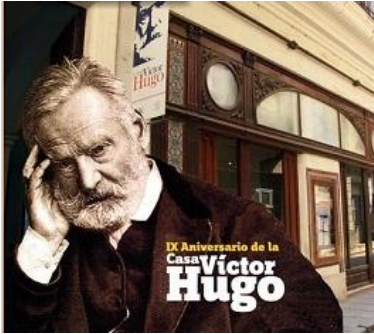


## Dedicado al aniversario noveno de la Casa Víctor Hugo y a la Semana de la Francofonía



El centro cultural Casa Víctor Hugo constituye una vitrina viviente de la cultura francesa en Cuba. Conocida por muchos como la Casa de Francia, representa un puente entre el país gallo y Cuba, un lugar de miradas entrelazadas, un espacio de intercambio cultural. Inaugurada el 16 de marzo de 2005, la Casa cumple este año su noveno aniversario de fundada y ha contado desde ese entonces con la incondicional asistencia de la asociación Cuba Cooperación Francia, que aporta no solo su apoyo material, sino además ideas que se concretan en acciones culturales para un público amplio y heterogéneo, nacional y extranjero.

### Luces de francofonía

Tres instituciones de la Oficina del Historiador servirán de sede a la Semana de la Francofonía, evento que promueve la cultura francófona en sus diversas expresiones.

#### En la Casa Víctor Hugo

**18 de marzo, 10:00 a.m.:** Juego de *scrabble* en francés

**19 de marzo, 2:00 p.m.:** Cine francófono de todos los tiempos: *La fleur de mon secret* Dir. Pedro Almodóvar/Francia/2001/109'

**19 de marzo, 7:00 p.m.:** Espectáculo homenaje a Claude Nougaro (Toulouse, Francia, 9 de septiembre de 1929- París, 4 de marzo de 2004), en colaboración con el coro *Chantons et jouons en français*, de la Alianza Francesa. La Casa Víctor Hugo inaugurará una exposición dedicada a Claude Nougaro, el 4 de marzo, a las cinco de la tarde. Ese día habrá un ensayo abierto del espectáculo que recuerda a este cantante francés.

**21 de marzo, 3:00 p.m.:** Conferencia "La France et Alejo Carpentier: de la rencontre éblouie au désenchantement?", por la Lic. Astrid Orive, profesora de la facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana. Ensayo ganador del primer Premio (Lengua Francesa) del Premio Casa Víctor Hugo 2013

**22 de marzo, 5:00 p.m.:** Concierto de la soprano Ivette Betancourt y la guitarrista Rosa Matos, en coordinación con el Centro Nacional de Música de Concierto

#### En la Vitrina de Valonia

**4 de marzo, 5:00 p.m.:** Inauguración de la exposición *Huellas dactilares*, de la ilustradora Arassay Hilario Reyes. Son imágenes desbordantes de ternura que encierran pequeños misterios y elementos identitarios de las regiones francófonas. Una vaca, una historieta, un lugar, una frase...símbolos que puede descubrir mediante el *collage*, el acrílico, la acuarela, la plumilla o el lápiz. La muestra estará hasta el 21 de marzo.

**Del 10 al 14 de marzo, 10:00 a.m.:** Como parte del espacio *Tesoros de Bélgica*, taller de historietas, impartido por el historietista belga Etienne Schröder

**18 de marzo, 3:00 p.m.:** Como parte de *Te presento a...*, conferencia "Astérix y Elpidio Valdés: las aventuras del noveno arte en Francia y en Cuba", por Lysbeth Dumont, bibliotecaria de la institución

**19 de marzo, 3:00 p.m.:** Premiación del concurso de historieta "Una visita de Napoleón a La Habana", convocado por la Vitrina de Valonia y el Museo Napoleónico

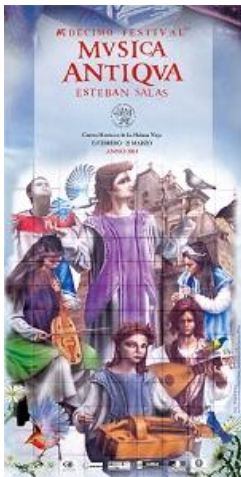
**25 de marzo, 3:00 p.m.:** Conferencia "Jean Giraud (Moebius). Legado e influencia, a cargo del historietista Yuri Díaz Caballero, en homenaje al importante historietista e ilustrador francés

#### En el Museo Napoleónico

**14 de marzo, 2:00 p.m.:** Exposición *Vistas de La Habana por artistas franceses del siglo XIX*, que recoge una importante colección de grabados europeos y litografías de Europa y Cuba

**19 de marzo, 10:00 a.m.:** Conferencia "Pintura y grabado de artistas franceses de la Cuba colonial del siglo XIX. Un recorrido por las colecciones de la Oficina del Historiador", a cargo de Janet Oviedo Matos

## Décimo Festival de Música Antigua



Desde el mes de febrero se está celebrando en el Centro Histórico el Festival de Música Antigua Esteban Salas, organizado por la Oficina del Historiador y su Conjunto de Música Antigua Ars Longa. Conciertos, talleres, conferencias y un simposio conforman el programa de este evento que esta vez se extiende a las villas fundacionales del país, además de que festeja los veinte años de Ars Longa.

### Conciertos

#### **En Basílica Menor de San Francisco de Asís**

**Sábado 1ro. de marzo, 6:00 p.m.:** *Mozart: composiciones para viola*, por la violista Anolan González e invitados (Cuba)

**Sábado 15 de marzo, 6:00 p.m.:** *Del barroco alemán, dos exponentes*, por Solistas de La Habana (Cuba), dirigido por María Elena Mendiola

**Domingo 16 de marzo, 7:00 p.m.:** *Gulumbá Gulumbé - Resonancias de África en el Nuevo Mundo*, por Conjunto de Música Antigua Ars Longa, dirigido por Teresa Paz y Aland López

**Viernes 21 de marzo, 6:00 p.m.:** *Un fandango barroco*, por Tembembe Ensamble Continuo (México), dirigido por Eloy Cruz

### **En Iglesia de Paula, siempre a las 7:00 p.m.**

**Domingo 2 de marzo:** Concierto taller *Música instrumental de las cortes europeas de los siglos XVII y XVIII*, por la clavecinista Kathleen McIntosh (Estados Unidos) y la Orquesta Barroca de la Escuela Nacional de Música (Cuba)

**Martes 4 de marzo:** *Galicia y sus cantos*, por Coro del Ilustre Colegio de Abogados de Vigo (España) y Conjunto de Música Antigua Ars Longa (Cuba), dirigidos por Nanette Sánchez

**Viernes 7 de marzo:** *Panorama musical estilístico de la Europa de inicios del siglo XVIII: Francia, Italia y Alemania*, por Alfredo Bernardini, oboe barroco (Italia) y Ars Longa

**Sábado 8 de marzo:** *Lumière Baroque - Musique sacrée à la cour du Roi Soleil*, por Ensemble Vocal Claire Garrone (Francia) y Ars Longa, dirigidos por Claire Garrone

**Domingo 9 de marzo:** *El arte policoral en la América colonial*, por Ensemble Vocal Claire Garrone y Ars Longa, dirigidos por Teresa Paz

**Miércoles 12 de marzo:** *Recorrido histórico-musical por España y sus virreinos americanos*, por Conjunto de Música Antigua Exsulten, Bayamo (Cuba), dirigido por Yunexy Arjona

**Jueves 13 de marzo:** *Dos maestros del XIX, dos visiones de composición para una misma Catedral*, por Conjunto de Música Antigua Ars Nova, Santa Clara (Cuba), dirigido por Angélica María Solernou

**Viernes 14 de marzo:** *Siglo XVI, esplendor de la polifonía renacentista*, por coro de cámara Exaudi (Cuba), dirigido por María Felicia Pérez

**Lunes 17 de marzo:** *Versatilidad y virtuosismo en los formatos clásicos para instrumentos de viento*, por Ventus Habana (Cuba), dirigido por Alina Blanco

**Martes 18 de marzo:** *Lo barroco en los románticos - Influencia musical de la retórica barroca en la estética romántica alemana.*, por Ensemble Vocal Luna y el organista Moisés Santiesteban (Cuba), dirigidos por Wilmia Verrier

**Miércoles 19 de marzo:** *El encanto de la flauta dulce en el barroco*, por François Dolmetsch (Inglaterra) y David Gómez García (Colombia), flautas dulces y solistas del Conjunto de Música Antigua Ars Longa

**Jueves 20 de marzo:** *Latinoamérica colorida, siglos XVI al XXI*, por la organista Cristina García Banegas (Uruguay)

### **En el aula magna del Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana**

**Sábado 22 de marzo, 8:00 p.m.:** *Convidando está la noche* | Concierto taller con Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Conjunto de Música Antigua Ars Nova, Conjunto de Música Antigua Exsulten, Ensemble Vocal Luna, Orquesta Barroca de la Escuela Nacional de Música, Coral Infantil Cantus Firmus, Tembembe Continuo, Cristina García Banegas y Omar Morales Abril (Guatemala), dirigidos por Teresa Paz y Aland López

### **En otras provincias**

**Martes 11 de marzo, 8:30 p.m., en Casa de Cultura Juan Marinello, en Santa Clara:** *El arte policoral en la América colonial*, por Ensemble Vocal Claire Garrone y Ars Longa, dirigidos por Teresa Paz

**Miércoles 12 de marzo, 8:30 p.m., en Museo Municipal de Historia, antiguo Palacio Cantero, en Trinidad:** *El arte policoral en la América colonial*, por Ensemble Vocal Claire Garrone y Ars Longa, dirigidos por Teresa Paz

### **Talleres**

**Del 3 al 6 de marzo, 9:00 a.m., en Edificio Santo Domingo (Obispo e/San Ignacio y Mercaderes):** Oboe barroco - Clases magistrales, Alfredo Bernardini (Italia), dirigidas a estudiantes de oboe barroco

**Del 17 al 21 de marzo, 9:00 a.m., en Edificio Santo Domingo:** Taller de máscaras con materiales reutilizados, con la D.I. Maray Pereda Peña, profesora del Instituto Superior de Diseño, ISDi/ Canto coral - Interpretación de polifonía del siglo XVI: estilo y contexto, con el musicólogo y director Omar Morales Abril, dirigido a integrantes de los conjuntos de música antigua

### **Conferencias**

**17 de marzo, 9:00 a.m., en Edificio Santo Domingo:** "Ornamentos en la vestimenta del siglo XVI", por MSc. Silvia Llanes, historiadora del arte, de Casa de las Américas

## **Simposio**

**22 de marzo, 9:00 a.m., en el Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana:** *Músicas antiguas y tradicionales: convergencias*, con la participación de musicólogos, historiadores e intérpretes

## **Exposición**

**En el Centro Hispano-Americano de Cultura:** Exposición *Veinte años: luces y sombras*, dedicada al veinte aniversario de Ars Longa.

---

## **Posible Imposible en la Sala Las Carolinas**

**7 y 8 de marzo, 7:00 p.m., en la Sala Las Carolinas:** Presentación de *Posible Imposible*, coproducción entre las compañías danzarias Memory Wax de Suecia y Danza Teatro Retazos de Cuba. Una obra que abre paso a juegos de límites que cuestionan o propician eventos del pasado y del porvenir. Espacios vacíos, huellas y afares impersonales que giran en espirales reflejando las sociedades actuales. Piezas de un todo, caleidoscopios que contrastan entre el deseo personal y la naturaleza humana. Con este estreno se celebra el décimo aniversario de Memory Wax.

---

## **Arquitectura vernácula. Del 24 al 27 de marzo.**

Con el auspicio de la Fundación Diego de Sagredo de España y la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, la Cátedra Gonzalo de Cárdenas de Arquitectura Vernácula celebrará sus XI Jornadas Técnicas, del 24 al 27 de marzo, en la Vitrina de Valonia. El evento que estará dedicado a los 500 años de Trinidad, Camagüey y Sancti Spíritus, inaugurará el día 24, a las cinco de la tarde; mientras que el trabajo técnico se desarrollará el 25, 26 y 27. En la institución de la Plaza Vieja, también estará la exposición *500 años después*, del fotógrafo Julio Larramendi.

---

## **Semana de Arte Ecuatoriano. Del 21 al 28 de marzo**



Se desarrollará la Semana de Arte Ecuatoriano, organizada por el núcleo de la provincia de Chimborazo de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, en la Casa Oswaldo Guayasamín. **21 de marzo, 5:00 p.m., en la Casa Oswaldo Guayasamín:** Exposición de artes plásticas en la que participan una veintena de artistas de Riobamba, ciudad capital de Chimborazo. Lienzos, cartulinas y caña de bambú serán los soportes de las obras que conforman la muestra a la que se suma una exhibición de ejemplares bibliográficos. Los artistas impartirán conversatorios y conferencias sobre las técnicas artísticas y los materiales con que elaboran sus piezas, además de que dialogarán sobre personajes simbólicos de la región.

---

## **Otros eventos**

**14 de marzo, a las dos de la tarde, en el Museo del Tabaco:** Celebración de los quince años del coloquio Flores del Habano A partir del día 15 y hasta el 29 de este mes, la institución presentará una muestra transitoria de fotos que reflejan la participación de las mujeres en este coloquio.

**19 de marzo, 2:30 p.m., en la Casa del Vedado:** Como parte de la Semana de la Cultura de Plaza de la Revolución, la institución será sede de un coloquio sobre urbanismo, arquitectura, familias y costumbres, entre otros aspectos relacionados con esta barriada habanera

**21 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de la Poesía:** El Día Internacional de la Poesía será festejado en el festival Poesía para Todos. En esa oportunidad, participará el grupo Estación de Luz y poetas invitados.

**21 y 22 de marzo, 10:00 a.m., en Museo de Naipes:** Jornada AstroCuba 2014 tendrá como eje temático *La Astrología en el siglo XXI, sus aportes para nuestro tiempo*.

**24 al 26 de marzo, 10:00 a.m. a 3:00 p.m., en la Quinta de los Molinos:** 2do Festival de Ecojardinería. En esta ocasión se expondrán colecciones de plantas, se impartirán conferencias especializadas, exposiciones de derivados de las plantas, como vinos, productos biológicos, y otros.

## **Conmemoraciones**

### **Jornada mundial "Por aquí pasó Chávez"**



**1ro. de marzo, 10:45 a.m., en la Casa Simón Bolívar:** Como parte de la jornada mundial "Por aquí pasó Chávez", la Casa Simón Bolívar será el escenario de la velada cultural *De nuestra América a Chávez*, a cargo de la Compañía Nacional de Psicoballet, dirigida por la Dra. Georgina Fariñas e integrada por personas de todas las edades con necesidades especiales. Este espectáculo, auspiciado por el Consejo Nacional de Casas de Cultura, tendrá la dirección artística de Alexis Fernández. Por su parte, el 4 de marzo, a las dos de la tarde, tendrán lugar los paneles "Recordando al mejor amigo" y otro con los autores de los libros *Chávez nuestro* y *El encuentro*, de Rosa Miriam Elizalde y Luis Báez; *Chávez, un hombre que anda por ahí*, de Aleida Guevara, y *Chávez vs. Bush*, de Eva Golinger. Al finalizar, los asistentes podrán visitar la exposición *El legado de Chávez* que se presenta en la propia casa museo.



**7 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** Celebración por el Día Internacional de la Mujer.

## Música

### Basílica Menor de San Francisco de Asís

**Sábado 1ro. de marzo, 6:00 p.m.:** Concierto *Mozart: composiciones para viola*, por el violista Anolan González e invitados.

**Viernes 7 de marzo, 6:00 p.m.:** Homenaje al célebre compositor barroco alemán Johann Sebastian Bach por la Orquesta de Cámara de La Habana.

**Sábado 8 de marzo, 6:00 p.m.:** Concierto por el Día Internacional de la Mujer, por la Camerata Romeu, dirigida por la maestra Zenaida Romeu.

**Jueves 13 de marzo, 6:00 p.m.:** Presentación del coro Yale Glee Club, de la Universidad de Yale, dirigido por el maestro Jeffrey Douma con el coro Entrevozes, de la maestra Digna Guerra. Interpretarán obras de Johannes Brahms, Tomás Luis de Victoria, Serguéi Rajmáninov, Conrad Winslow y Theodore Morrison, entre otros.

**Sábado 15 de marzo, 6:00 p.m.:** Concierto *Del barroco alemán, dos exponentes*, por Solistas de La Habana. Dirección: maestra María Elena Mendiola.

**Viernes 21 de marzo, 6:00 p.m.:** Concierto de Tembembe Ensamble Continuo (México), dirigido por Eloy Cruz.

**Martes 25 y sábado 29, 6:00 p.m.:** Conciertos del Festival Nacional de Música de Cámara, organizado por el Centro Nacional de Música de Concierto y presidido por el maestro Frank Fernández.

### Oratorio San Felipe Neri

**Del 2 al 15 de marzo:** Ciclo de talleres para la Orquesta Sinfónica del ISA, adjunta al Lyceum Mozartiano de La Habana, impartidos por el maestro argentino Jorge Rotter, como parte del proyecto cultural *La música clásica europea en el entorno social de La Habana Vieja*.

**Viernes 14 de marzo, 7:00 p.m.:** Concierto de fin de talleres por el maestro Jorge Rotter.

**Jueves 20 de marzo, 7:15 p.m.:** Presentación del dúo *Deux à grande vitesse*, integrado por el fagotista Frank Alejandro Suárez y el trombonista Ariel Jorge Pérez.

**Miércoles 26 de marzo, 7:00 p.m.:** Concierto del trío Móviles y la Orquesta de Cámara Esteban Salas, como parte del Festival Nacional de Música de Cámara,

**Jueves 27 de marzo, 7:00 p.m.:** Recital de las pianistas Mayté Aboy y Paula Suárez a propósito del Festival Nacional de Música de Cámara.

### Sala Ignacio Cervantes

**Viernes 7 de marzo, 6:00 p.m.:** Concierto *Clásicos cubanos* con la intérprete lírica Bárbara Llanes y el joven pianista Rolando Luna. Interpretarán la obra de los compositores Ernesto Lecuona, Oscar Hernández, Sindo Garay, Gonzalo Roig, Ignacio Cervantes, Eduardo Sánchez de Fuentes, Guillermo Tomás, Emilio y Eliseo Grenet.

**Domingo 23 de marzo, 6:00 p.m.:** Concierto de los laureados del Concurso de Interpretación UNEAC Viento-Madera 2013, con la participación de los instrumentistas Dunia Anderus (clarinetista), Alberto Rosas (flautista) y Félix Manuel Terrón (fagotista).

**Viernes 28 de marzo, 6:00 p.m.:** Concierto del Festival Nacional de Música de Cámara, organizado por el Centro Nacional de Música de Concierto del Instituto Cubano de la Música.

**Domingo 30 de marzo, 6:00 p.m.:** El cuarteto de cuerdas Amadeo Roldán interpretará obras de los compositores cubanos Guido López-Gavilán y Jorge López Marín, además de temas de los violinistas e integrantes de esta agrupación: William Roblejo y Leonardo Pérez. Dirección: violinista Leonardo Pérez.

### Otras propuestas:

**8 de marzo, 5:00 p.m., en la Sala Jean Lebrat de la Casa Víctor Hugo:** Concierto del quinteto de vientos Nueva Camerata, dirigido por Haskell Armenteros.

**22 de marzo, 5:00 p.m., en la Sala Jean Lebrat de la Casa Víctor Hugo:** Concierto de la guitarrista Rosa Matos y la soprano Ivett Betancourt

## Exposiciones



**4 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa de África:** Con motivo del aniversario 57 de la independencia de la República de Ghana, se inaugurará la exposición *Escabeles*



**6 de marzo, 4:00 p.m., en la sala transitoria de la planta baja del Palacio de Lombillo:** Inauguración de la exposición *Diálogo*, del artista José Ángel Báez. Dos épocas, dos contextos y dos artistas: Pedro Pablo Rubens y el propio Báez se dan cita en esta muestra con curaduría de Indira Carrillo Álvarez.

**7 de marzo, 4:00 p.m., en la Casa de la Poesía:** Inauguración de la exposición de biombos realizados por el Grupo Yadegar, decorados con versos de poetisas cubanas.



**8 de marzo, 2:00 p.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** A propósito del Día Internacional de la Mujer y el Día del Arquitecto inaugurará la exposición *Margot: el arte de vivir*. La muestra estará dedicada a la vida y obra de la arquitecta Emma Margarita del Pozo Seiglie, conocida como Margot, viuda del arquitecto Vicente Lanz, sobrino nieto de José Martí.



**14 de marzo, 2:00 p.m., en la Casa de África:** Exposición *Namibia donde aún están los primeros*, a propósito del aniversario 24 de la independencia de esta república africana



**18 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo Numismático:** *La poesía y la Numismática* será el título de la exposición que quedará inaugurada a propósito de la celebración del Día Mundial de la Poesía. Podrán apreciar el circulante monetario de varios países en el que se destacan figuras cimeras de su producción literaria.

**20 de marzo, 5:00 p.m., en la Sala de la Diversidad (Amargura, No. 60, entre Mercaderes y San Ignacio):** Inauguración de la muestra *El Caribe en todo sentido*, organizada por el Parque Cultural del Caribe-Museo del Caribe y la Embajada de Colombia en Cuba. Estará abierta al público hasta el 21 de abril.



**21 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de la Obra Pía:** Inauguración de la exposición *Habana colonial, luz y tela* que reúne a más de cincuenta artesanos. Tejidos y texturas se combinan en esta muestra que, inspirada en la vidriería habanera, agrupa bellos tapices y prendas de vestir, elaborados a partir de la técnica del arte textil (*patchwork*).



**Hasta el 25 de marzo en la galería de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** Exposición *El alma desnuda*, integrada por dibujos y pinturas de Ernesto García Peña.

**Durante el mes, en el Museo de Naipes:** Muestra *El arte de los oficios*, que, desde el diseño de barajas, españolas y francesas, resalta en los naipes a vidrieros, carpinteros, fontaneros, hojalateros, jardineros y vinicultores, entre otros maestros de labor.

**En la sala del entresuelo del Palacio de Lombillo:** Exposición *Lo femenino en la Cuba colonial*, integrada por piezas de la colección institucional de los siglos XIX y XX.



**En el Palacio de Gobierno:** Exposiciones *Vajillas de presidentes* y *Reflotado del Maine*.

**En la Casa Oswaldo Guayasamín:** Muestra *Un país, cuatro mundos* que incluye objetos de artesanía ecuatoriana de las cuatro regiones del país: Costa, Sierra, Oriente, Amazonía y Galápagos.



**En el Espacio Barcelona-La Habana:** Exposición *Diálogos con el cuerpo*, de los jóvenes del taller "Coup de Fouet", dirigido por los profesores Alexander Calcines y Roniel Llerena

**En la Farmacia Taquechel:** Exposición *Los medicamentos buenos también vienen en frascos pequeños*.

**En la segunda quincena de marzo, en la Casa de los Árabes:** Exposición de artesanía palestina, en recordación del Día de la Tierra Palestina.

**En la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** Muestra del mes *Biombo en pequeño formato*.

**En el Hotel Ambos Mundos, de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.:** La exposición *Ernest Hemingway a 60 años del Premio Nobel* está abierta al público durante todo el año, en la habitación 511 del hotel.

## Convocatoria

El Museo Nacional de la Cerámica, el Consejo Nacional de las Artes Plásticas y la Oficina del Historiador de la Ciudad, convocan a participar en la Bienal de Cerámica (esculturas, instalaciones y proyectos) que tendrá lugar en septiembre de 2014. Podrán participar todos los creadores cubanos, dentro de las categorías de esculturas, instalaciones y proyectos destinados a edificios públicos o espacios abiertos. El tema es libre. El plazo de admisión cerrará el 31 agosto de este año. Para cualquier información, puede dirigirse al Museo Nacional de la Cerámica, en Mercaderes esquina a Amargura, La Habana Vieja, Teléfono 861 6130 Ext. 108 E-mail: [ceramica@patrimonio.ohc.cu](mailto:ceramica@patrimonio.ohc.cu)

## Laboratorio de Ideas



**11 de marzo, 1:30 p.m., en Factoría Habana:** Con motivo de la exposición *Dios los cría...* esta institución propone un Laboratorio de Ideas, habitual espacio para el debate y la crítica sobre problemáticas relacionadas con la muestra en cuestión. René Peña, Elisabetta Alé e Hilda María Rodríguez, tratarán el tema "Before and after. Los referentes autobiográficos de René Peña." En la exposición *Dios los cría...*, con curaduría del propio Peña y de Concha Fontenla, intervienen los siguientes artistas: Adrián Fernández, Aimée García, Alfredo Ramos, Amilkar Feria, Arién Chang Castan, Cirenaica Moreira, Duniesky Martín, Eduardo Hernández, Eduardo Muñoz, Glenda León, Jenny Brito, José Ángel Toirac, Marta María Pérez Bravo, Pepe Menéndez, Raúl Cañibano, Reinier Nande, Reynier Leyva Novo y Rodney Batista.

## Videos

### Cinematógrafo Lumière

Ciclo *El cine y el entorno ciudadano*

**De lunes a sábados, 10:00 a.m., 12:00 m. y 2:00 p.m.:** Audiovisual del Centro Histórico de la ciudad y *Hablemos de La Habana Vieja*

Ciclo *Cuando yo sea grande*

**1ro. de marzo, 3:00 p.m.:** *El camino de vuelta*, filme norteamericano de Nat Faxon, Jim Rash

Ciclo *Espionaje por conveniencia*

**Del 3 al 8 de marzo, 3:00 p.m.:** *Paranoia*, filme francés de Robert Luketic

Ciclo *Catastrofismo aéreo*

**Del 10 al 15 de marzo, 3:00 p.m.:** *Aeropuerto*, filme norteamericano de George Seaton

Ciclo *Encuentros que transforman el futuro*

**Del 17 al 22 de marzo, 3:00 p.m.:** *La mejor oferta*, filme italiano de Giuseppe Tornatore

Ciclo *Encuentros fatales*

**Del 24 al 29 de marzo, 3:00 p.m.:** *Simon Killer*, filme norteamericano-francés de Antonio Campos

Ciclo *Una confrontación inusual*

**31 de marzo, 3:00 p.m.:** *Guerra de misses*, filme francés de Patrice Leconte

### Casa de los Árabes

**6 de marzo, 3:00 p.m.:** En *Tardes de cine árabe*, filme italiano *Domicilio privado* (2004), dirigida por Saverio Constanzo y protagonizada por Lior Millar, Mohammad Bakri, Tomer Russo y Areen Omari

### Espacio Barcelona-La Habana

**3 de marzo, 3:00 p.m.:** *Corte de mujeres por la equidad de género en Centro Habana* (X Taller Internacional sobre Paradigmas Emancipatorios 2013), realizado por Laurent Hernández Ascanio y Carla Valdés León, con el apoyo de la Asamblea del Poder Popular de Centro Habana y GALFISA, del Instituto de Filosofía

### Casa de África

**8 de marzo, 10:00 a.m.:** Como parte del espacio *Identidad e imagen*, presentación del largometraje *Baraguá*, de José Massip, con la conducción de Ana María Reyes

### Casa Víctor Hugo

**14 de marzo, 5:00 p.m.:** Exhibición del programa *Andar La Habana/Casa Víctor Hugo*.

**Miércoles, 2:00 p.m.:** Cine francófono de todos los tiempos

**5 de marzo:** *Les choristes*/Dir. Christopher Barratier/Francia/2004/1h 32'

**12 de marzo:** *Les dîner de cons*/Dir. Francis Veber/Francia/1998/1h 17'

**19 de marzo:** *La fleur de mon secret*/Dir. Pedro Almodóvar/Francia/2001/109'

**26 de marzo:** *Chocolat*/Dir. Lasse Hallstrom/Francia/2001/2h

### Casa de Asia

**28 de marzo, 4:00 p.m.:** Exhibición del documental *La fe revisitada*, de Ishani K. Dutta, como parte del espacio *Descubriendo India*

**28 de marzo, 5:00 p.m., en la Casa de la Poesía:** Pablo Rigal, director de Cubaliteraria, presentará un libro sobre Héctor Pascual Gallo Portieles, homenaje a sus 90 años. Intervención del trío Cañas Móviles.

## Conferencias y Talleres

### Casa de las Tejas Verdes

**14 de marzo, 2:30 p.m.:** Con motivo del Día del Arquitectura, conferencia "Arquitectas cubanas de la República", por la Lic. Florencia Peñate Díaz, profesora de la facultad de Arquitectura de la CUJAE.

**21 de marzo, 2:30 p.m.:** Conferencia "El Malecón habanero, desafíos y propuestas actuales", por la Arq. Teresa Padrón, especialista del Plan Maestro de la Oficina del Historiador de la Ciudad

### Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

**1ro. de marzo, 10:00 a.m.:** Torneo de *scrabble*, encuentro mensual entre jugadores miembros del Grupo Promotor de Scrabble

**15 de marzo, 9:30 a.m.:** Clases del proyecto *Aprendiendo scrabble*

### Casa de la Poesía

**28 de marzo, 4:00 p.m.:** Taller de poesía "La otra pendiente", con el profesor Osmel Almaguer

### Quinta de los Molinos

**1ro. de marzo, 10:00 a.m.:** Taller sobre plantas ornamentales, con los especialistas Ramón Bedía y Roberto Oramas.

**15 de marzo, 9:00 a.m.:** Taller "Origami en la naturaleza", por el especialista Rodolfo Díaz Iglesias.

**15 de marzo, 10:00 a.m.:** Taller de bonsái, con Ramón Bedía y Roberto Oramas

### Espacio Barcelona-La Habana

**4 de marzo, 3:00 p.m.:** Conferencia "Alberto Acosta Pérez in memoriam", por el poeta y ensayista Virgilio López Lemus. Actuación especial del guitarrista Miguel Olivera.

**Martes, 2:00 p.m., y viernes, 10:00 a.m.:** Taller de tejido: encaje de bolillos, con la profesora Adriana Martínez Silva.

**Miércoles, 10:00 a.m., y jueves, 2:00 p.m.:** Taller de pintura y dibujo "Coup de Fouet", impartido por los profesores Alexander Calcines y Roniel Llerena

### Casa de África

**14 de marzo, 2:00 p.m.:** Aula Taller José Luciano Franco. Tema: *Historia y lucha del pueblo de Namibia por su liberación*, por el Dr. Ángel Dalmau Fernández

### Museo Casa Natal de José Martí

**13 de marzo, 3:00 p.m.:** Ciclo de conferencias *La Edad de Oro en el concepto actual*, dirigido por el Dr. Salvador Arias García, con el tema *La Edad de Oro y Nuestra América* (Estudio de "Tres héroes", "Las ruinas indias", "El Padre de Las Casas"). Este ciclo, coordinado con el Centro de Estudios Martianos, está diseñado para promotores culturales, museólogos, profesores y gestores del patrimonio.

### Casa de Artes y Tradiciones Chinas

**1ro. y 15 de marzo, 9:00 a.m.:** Curso Qi Gong, impartido por el Dr. Anisio León.

**De lunes a jueves, 4:00 p.m.:** Idioma chino, impartido por Miriam Pérez.

**Martes, jueves y sábados, 10:00 a.m.:** Taller de pintura tradicional china, con el artista Alexis González Carbonell.

**Miércoles, 1:00 p.m.:** Taller de nudos chinos, con Fidel Alay.

**Miércoles, 10:00 a.m.:** Conferencia "Historia de la cultura china", por la Lic. María Antonia Arozarena.

**Jueves, 9:00 a.m.:** Taller de alambrería artística, con Filiberto González.

**Sábados, 9:00 a.m.:** Taller de papel doblado

### Casa Simón Bolívar

**Sábados, 9:30 a.m.** Taller de filatelia "Simón Bolívar"

### Vitrina de Valonia

**Sábados, 10:00 a.m.:** Encuentro de historietistas como parte del proyecto de cooperación entre la Oficina del Historiador y Valonia Bruselas Internacional

### Casa Víctor Hugo

**7 de marzo, 2:00 p.m.:** *Atelier des régions françaises* (Taller de regiones francesas): Alsace, por Chantal Costerousse.

**7 de marzo, 3:00 p.m.:** Conferencia "De Francia al Caribe. La alegoría republicana en Cuba", por la Lic. Danislady Mazorra, especialista del Centro Hispano-Americano de Cultura. Ensayo ganador del Segundo Premio (Modalidad Esmeralda) del Premio Casa Víctor Hugo 2013.

**14 de marzo, 3:00 p.m.:** Conferencia "El nieto cubano de Jean Jacques Henner", por la Lic. Laura Daranas, especialista de Servicios Infantiles del Museo Nacional de Bellas Artes. Ensayo ganador del Tercer Premio (Modalidad Esmeralda) del Premio Casa Víctor Hugo 2013.

**28 de marzo, 3:00 p.m.:** Conferencia "Des mémoires qui portent des histories", por Lic. Amán Elia Bello, de la facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de La Habana.



## Encuentros habituales

**1ro. de marzo, 4:00 p.m., en la Casa de África:** Cheketé con el grupo Síntesis

**5 de marzo, 10:00 a.m. en la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana:** *Ateneo cultural* del Museo de Arte Colonial tendrá como invitado a Luis Manuel Almeida, especialista del Registro de Bienes Culturales, con la conferencia "Ilegalidades en el patrimonio nacional".

**8 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de África:** Presentación del grupo folclórico Obiní Batá en el espacio *Cheketé*.

**7 de marzo, 4:30 p.m., en la Casa de la Poesía:** Presentación de "La Catedral sumergida", antología de poetisas cubanas del siglo XX publicada por la editorial Letras Cubanas. Las palabras estarán a cargo de la poeta y ensayista Caridad Atencio.

**10 de marzo, 7:00 p.m., en el Espacio Barcelona-La Habana:** *Flamenco por dentro*, encuentro conducido por intérpretes de la compañía flamenca Ecos.

**14 de marzo, 2:00 p.m., en la Casa Víctor Hugo:** *Café Molière* tratará sobre Cuba y la Francofonía, con la intervención de la Lic. Lismary del Prado, especialista principal de la casa.

**14 de marzo, 3:00 p.m., en el Museo de la Farmacia Habanera:** *Tarde de la infusión*, ofrecerá la charla "El Dr. Manuel González Echeverría en la historia de la epilepsia". Contará con la presencia del Dr. Manuel López Martínez.

**15 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de África:** *Huella de África*, conducido por Nancy Alonso. Invitado: Ricardo García, exembajador de Etiopía y Kenia.

**15 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** *Ariel Mok y su grupo vocal Descendientes* dedicarán su espacio a la mujer.

**15 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo de Naipes:** *Ludos entre amigos* convoca a los jugadores de Damas, a visitar al Museo.

**19 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo de Naipes:** *Costumbres y tradiciones* invitará a maestros de la Escuela Taller Gaspar Melchor de Jovellanos.

**27 de marzo, 10:00 a.m., en la Biblioteca Pedagógica Félix Varela:** El espacio *Quién es quién*, tratará sobre los festivales del libro y el Día del Libro Cubano. Conducido por el Lic. Yanósik Hernández y auspiciado por la delegación de la Asociación Cubana de Bibliotecarios (Ascubi) de la Oficina del Historiador.

**26 de marzo, 2:00 p.m., en la Quinta de los Molinos:** *Tertulia comunitaria*, con la participación de artistas aficionados del Centro Experimental de la Música del Proyecto Príncipe.

**28 de marzo, 2:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** *Fiesta de la Poesía en Primavera*.

**28 de marzo, 10:30 a.m., en el Hogar Materno Doña Leonor Pérez:** Espacio *La medicina natural y tradicional en beneficio de la salud materno infantil*, asesorado por los especialistas del Museo de la Farmacia Habanera, invitará a la MSc. Jessy Pavón Pérez, del Instituto de Farmacia y Alimentos de la Universidad de La Habana. Tema: "Hábitos tóxicos en el embarazo."

**28 de marzo, 6:00 p.m., en la Casa Víctor Hugo:** Espacio *Jouer la musique* (Tocar la música).

**29 de marzo, 1:30 p.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** *Proyecto cultural Dialfa Hermes*, auspiciado por la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y la Asociación Hermanos Saíz

**29 de marzo, 2:00 p.m., en el Museo de Naipes:** *Transparencia*, con el tema "Elementos y cualidades astrológicas"

**29 de marzo, 4:00 p.m., en la Galería Carmen Montilla:** Peña de Carlos Ruiz de la Tejera.

**Martes del mes y los jueves 6 y 20 de marzo, 10:00 a.m., en la biblioteca de la Casa Víctor Hugo:** *Scrabble* en francés

## Infantiles

### Fiesta del Libro Infantil

Desde el 31 de marzo y hasta el 5 de abril se celebrará en el Centro Histórico la Fiesta del Libro Infantil con motivo del aniversario 209 del natalicio del escritor danés Hans Christian Andersen (2 de abril 1805-4 de agosto de 1875). Como antesala de este evento, en el Jardín Ecológico Hans Christian Andersen, el Espacio Teatral Aldaba dramatizará uno de los cuentos del escritor danés, el **20 de marzo, a las tres de la tarde**, en un actividad organizada por el Museo de Arte Colonial.

**31 de marzo, 3:00 p.m., en galería de la Biblioteca Villena:** Inauguración de la exposición *Imágenes de sueño*, de ilustraciones para libros infantiles del artista Raúl Martínez. El público invitado podrá disfrutar de la actuación de los alumnos de la Escuela Elemental de Música Paulita Concepción.

### Exposiciones



#### Homenaje al Pintor de Iberoamérica

La Casa Oswaldo Guayasamín ha preparado varias propuestas para conmemorar el aniversario 15 de la desaparición física de Oswaldo Guayasamín:

**8 de marzo, 10:00 a.m., en la Plaza de San Francisco:** Exposición de los niños del taller de artes plásticas Oswaldo Guayasamín *En el cielo de La Habana, una galería para Guayasamín*.

**10 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa Oswaldo Guayasamín:** Premiación de la cuarta edición del concurso "Guayasamín en mí", dirigido a los estudiantes de las aulas museos. En días previos a la premiación, los niños del proyecto Aulas Museo visitarán la Casa Guayasamín para realizar sus dibujos, junto a la obra del Maestro.

**A partir del 7 de marzo, 1:00 p.m., en el Depósito del Automóvil:** Muestra de dibujos de autos antiguos realizados por alumnos de preescolar de la Escuela Internacional de la Habana (ISH), quienes visitaron la institución para estudiar los medios de transporte.



## Acordes musicales

**9 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** Presentación del grupo Romance, dirigido por el profesor Vidal Tarín, con un repertorio de música cubana e internacional

## En la pantalla

### En el Cinematógrafo Lumière

**Domingos, 10:00 a.m. y 2:00 p.m.:** Películas infantiles

**2 de marzo:** *Carros*

**9 de marzo:** *Carros 2*

**16 de marzo:** *Toy Story*

**23 de marzo:** *Toy Story 2*

**30 de marzo:** *Toy Story 3*

## Había una vez

**Jueves, 12:00 m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** *La hora del cuento*, espacio de narración oral escénica, conducido por Mayra Navarro

## A las tablas

**14 de marzo, 3:00 p.m., en el Aqvarivm:** *Ronda de Nilda y sus amigos*, actividad cultural con guion, dirección y actuación de la actriz Nilda Collado, junto a otros invitados.

**Viernes, sábados y domingos, 3:00 p.m., en el teatro de títeres El Arca:** Últimas funciones de la obra *Sueño de una noche de verano*, a cargo del grupo de teatro El Arca.

## Talleres

**5 y 19 de marzo, 2:30 p.m., en el Jardín Ecológico Hans Christian Andersen:** Taller de artes plásticas "Mundo creativo"

**Viernes, 2:00 p.m., en el Planetario:** Taller infantil "El sistema solar", dirigido a alumnos de segundo ciclo de la escuela primaria Ángela Landa

**Sábados, 9:00 a.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** Taller de idioma chino para niños y adolescentes de entre 8 y 15 años, impartido por Fidel Alay Sánchez

**Sábados, 9:00 a.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** Taller de papel doblado

**Sábados, 10:00 a.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** Taller de artes plásticas *Paseando colores*, para niños de enseñanza primaria, impartido por el profesor Julio Reyes.

**5 de marzo, en la Quinta de Molinos:** Inicio del taller del proyecto "Familia, amor y esperanza", dirigido por el Dr. Raúl Gil y con la participación de niños y adolescentes Síndrome de Down.

## Otras propuestas:

**3 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de Asia:** Inauguración de *Hina Matsuri, una exposición de artesanías a propósito del Día de las Niñas Japonesas*.

**15 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** *Sábado del Barrio* tendrá como anfitriones a miembros del proyecto comunitario "Oro Monte", de la Dirección de Cultura de La Habana Vieja.

## Concurso

La Casa de Artes y Tradiciones Chinas y otras instituciones convocan a los concursos de literatura y artes plásticas *Un puente de amistad* y *Los chinos de mi barrio*, para niños y adolescentes. Para más información debes comunicarte con la Casa de Artes y Tradiciones Chinas, en la calle Salud num. 313, e/ Gervasio y Escobar, Centro Habana, o comunicar a través de los números 860 9976, 863 54590 o 863 9632.

## Adolescentes

**Miércoles, 2:30 p.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** Espacio dirigido a los adolescentes: *Puertas abiertas* para promover el conocimiento sobre la especialidad de Bibliotecología, dirigido a los estudiantes de noveno grado.

**Jueves, 3:00 p.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** Taller "Para contarte mejor", para los alumnos de séptimo grado.

## Para los adultos mayores...

**4 de marzo, 10:00 a.m., en el Palacio de Gobierno:** Proyecto *Eterna Juventud* junto al artista Reynol Gutiérrez.

**6 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía:** *En cuento con Mirta*, conducido por la narradora oral Mirta Portillo.

**6 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo de la Farmacia Habanera:** "La Chaya. Propiedades medicinales" será el tema de *Promover salud, no curar enfermedades*. Invitados: Yarelis Ortiz Núñez, María Elena Álvarez Valdés y la Dra. Margarita Alfonso Hernández, del Instituto de Investigaciones Fundamentales en Agricultura Tropical "Alejandro de Humboldt" (INIFAT).

**7 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** Presentación del Piquete Típico Cubano de Danzones

**11 de marzo, 10:00 a.m., la Casa Simón Bolívar:** Conversatorio y actividad interactiva sobre el *lenguaje del abanico* para los adultos mayores. Invitado: MSc. Pablo Borroto González, especialista en temas de cultura tradicional.

**13 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo de la Farmacia Habanera:** Charla "De los afrodisíacos a la viagra", en *Temas de educación para la salud en la tercera edad*, por la Dra. Milena Díaz., del Instituto de Farmacia y Alimentos de la Universidad de la Habana.

**13 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo:** Peña de música cubana *La Bayamesa*, animada por el cantante Richard Pellán.

**14 de marzo, 10:00 a.m., en el Centro Geriátrico Santiago Ramón y Cajal:** Las especialistas de la Farmacia Taquechel tratarán el tema *El jabón. Historia y usos*

**14 de marzo, 10:00 a.m., en la casa de abuelos Nueva Vida (Callejón de Espada núm. 5):** El proyecto *Del museo a la comunidad*, organizado por la Dirección de Gestión Cultural, se acercará a la institución, con la visita de los especialistas de la Casa del Vedado, el Museo de Arqueología, el Museo de Naipes y la Casa Juan Gualberto Gómez.

**18 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa Simón Bolívar:** Peña *Alma llanera*, conducida por el cantante lírico Alejandro David, fundador del proyecto comunitario *Amigos para siempre*.

**20 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo de la Farmacia Habanera:** *Aprendiendo a envejecer*, con el tema las propiedades medicinales del árnica, por el MSc. Iván Sixto Sayago Cuba, del Instituto de Investigaciones Fundamentales en Agricultura Tropical "Alejandro de Humboldt" (INIFAT).

**27 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía:** Y *con mi verso te cuento*, conducido por José Pomelapocha, estará dedicado a la mujer.

**27 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo Napoleónico:** El espacio *Savoir-vivre* tratará el tema "La presencia de la mujer en la difusión de la cocina."

**27 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa de África:** Peña *Con amor*, conducida por el cantautor Raúl Iglesias

**27 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo:** Peña *La vie en rose* con el cantante Richard Pellán

**28 de marzo, 10:00 a.m., en el Centro Geriátrico Santiago Ramón y Cajal:** Las especialistas de la Farmacia Taquechel tratarán el tema *Hagiografía y sanación*

**28 de marzo, 10:00 a.m., en la casa de abuelos 14 de Junio (Merced núm. 213, entre Compostela y Habana):** El proyecto *Del museo a la comunidad*, organizado por la Dirección de Gestión Cultural, se acercará a la institución, con la visita de los especialistas de la Casa del Vedado, el Museo de Arqueología, el Museo de Naipes y la Casa Juan Gualberto Gómez.

**Miércoles, 11:00 a.m., en el Planetario:** *Astronomía para todos* con el tema "La llegada de la primavera".

**Jueves, 10:00 a.m., en la Casa de la Obra Pía:** Taller de *patchwork*

**Viernes, 10:00 a.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** Taller de juguetes tradicionales chinos impartido por Miriam Pérez

**Viernes, 2:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** Taller de diseño y confección de vestuario tradicional impartido por Miriam Pérez

**Lunes y sábados, 1:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas:** La artesana Elvira Reinaldo ofrece el taller *Arte en tela y bordado tradicional* (abierta la matrícula).

**Viernes, 10:00 a.m., en la Vitrina de Valonia:** Curso *Abuelidad*, de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor de La Habana Vieja.

# En el Centro Hispano Americano de Cultura

## Cine

**Jueves, 4:00 p.m.:** Ciclo filmico *Melodramas con rostros de mujer*



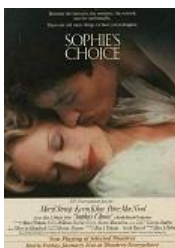
**6 de marzo:** *La dama de las camelias* / Dirección: George Cukor / Drama / USA / 1936 / 108 min / Reparto: Greta Garbo, Robert Taylor, Lionel Barrymore, Elizabeth Allan, Jessie Ralph, Henry Daniell, Lenore Ulric, Laura Hope Crews



**13 de marzo:** *Amarga victoria* / Dirección: Edmund Goulding / Drama / USA / 1939 / 104 min / Reparto: Bette Davis, George Brent, Humphrey Bogart, Geraldine Fitzgerald, Ronald Reagan, Henry Travers, Cora Witherspoon, Dorothy Peterson, Virginia Brissac, Charles Richman, Herbert Rawlinson, Leonard Mudie, Fay Helm, Lottie Williams



**20 de marzo:** *La violetera* / Dirección: Luis César Amadori / Drama / España / 1958 / 108 min / Reparto: Sarita Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal, Franck Villard, Tomás Blanco, Pastor Serrador, Tony Soler, Félix Fernández.



**27 de marzo:** *La decisión de Sofía* / Dirección: Alan Pakula / Drama / USA / 1982 / 157 min / Reparto: Meryl Streep, Kevin Kline, Peter MacNicol, Rita Karin, Stephen D. Newman, Greta Turken, Josh Mostel, John Rothman, Eugene Lipinski

## Música

**Sábados, 5:00 p.m.**

**8 de marzo, 5:00 p.m.:** Concierto de la orquesta de cámara Solistas de La Habana, dedicado al Día Internacional de la Mujer. Dirección: maestra María Elena Mendiola

**15 de marzo, 5:00 p.m.:** Première del espacio *La danza y sus estilos*, que de forma trimestral se presentará en nuestra institución. Esta propuesta, organizada por el Centro de la Danza, ofrecerá un espectáculo y una presentación teórica de algunas de sus más relevantes compañías.

**22 de marzo, 5:00 p.m.:** Concierto de la orquesta de cámara Habana Martin e invitados. Dirección: pianista Ana Martin.

**29 de marzo, 5:00 p.m.:** Concierto único del Coro Polifónico de La Habana y el Coro de la Universidad de Ontario

## La música en imágenes

**Miércoles 12 de marzo, 3:00 p.m.:** *Payasos*, ópera del compositor italiano Ruggero Leoncavallo, en una producción de Franco Zeffirelli efectuada en 1994. En las voces del tenor Luciano Pavarotti, la soprano Teresa Stratas y el barítono Joan Pons, acompañados por la orquesta y el coro del Metropolitan Opera House de Nueva York, bajo la dirección de James Levine. Formato DVD y subtitulada al español

## Exposición

**Lunes a sábado, de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.:** Continúa la exposición *Veinte años: luces y sombras*, dedicada al vigésimo aniversario del Conjunto de Música Antigua Ars Longa, coordinada por la ceramista Isavel Gimeno y bajo la dirección curatorial de Danislady Mazorra y Liset Valderrama.

## Directorio

**Museo de la Ciudad** (Tacón núm.1 e/Obispo y O'Reilly, La Habana Vieja)  
**Temples** (Baratillo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)  
**Museo de Arte Colonial** (San Ignacio núm.61, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)  
**Museo Casa Natal de José Martí** (Leonor Pérez núm.314 e/Picota y Egido, La Habana Vieja)  
**Museo Numismático** (Obispo #305 e/Aguiar y Habana, La Habana Vieja)  
**Museo San Salvador de la Punta** (Ave del Puerto y Prado, La Habana Vieja)  
**Museo de la Cerámica Contemporánea Cubana** (Mercaderes núm. 27 esq. a Amargura.  
**Casa de la Obra Pía** (Obrapía núm.158 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
**Museo de la Orfebrería** (Obispo núm.113 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
**Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez** (Obrapía esq. Mercaderes, La Habana Vieja)  
**Casa Simón Bolívar** (Mercaderes núm. 156 e/Obrapía y Lamparilla, La Habana Vieja)  
**Casa de los Árabes** (Oficios núm.16 e/Obispo y Obrapía, La Habana Vieja)  
**Casa de África** (Obrapía núm.157 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
**Museo del Tabaco** (Mercaderes núm. 120 e/Obrapía y Obispo, La Habana Vieja)  
**Museo del Chocolate** (Mercaderes, esq. a Amargura, La Habana Vieja)  
**Depósito del Automóvil** (Oficios núm. 13 e/Obrapía y Callejón de Jústiz, La Habana Vieja)  
**Casa Oswaldo Guayasamín** (Obrapía núm. 111 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
**Casa de Asia** (Mercaderes núm.111 e/Obispo y Obrapía, La Habana Vieja)  
**Casa Alejandro de Humboldt** (Oficios núm. 254 esq. a Muralla, La Habana Vieja)  
**Museo de Naipes** (Muralla núm. 101, e/San Ignacio e Inquisidor, La Habana Vieja)  
**Casa Estudio Carmen Montilla** (Oficios núm.162 e/Amargura y Teniente Rey, La Habana Vieja)  
**Casa Museo Juan Gualberto Gómez** (Empedrado núm. 359 e/Habana y Compostela, La Habana Vieja)  
**Museo Armería 9 de Abril** (Mercaderes núm.157 e/Lamparilla y Obrapía, La Habana Vieja)  
**Museo Napoleónico** (San Miguel núm.1159, Vedado, Plaza de la Revolución)  
**Museo de Arqueología** (Tacón núm.12 e/O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja)  
**Palacio de Gobierno** (Oficios núm. 211 e/Muralla y Churrucá, La Habana Vieja)  
**Coche Mambí** (Churrucá e/Oficios y Ave del Puerto, La Habana Vieja)  
**Farmacia Museo Taquechel** (Obispo núm. 155 e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)  
**Palacio del Conde Lombillo** (Empedrado núm. 1, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)  
**Museo de la Farmacia Habanera** (Teniente Rey núm. 261 (41 antiguo) e/Compostela y Habana, La Habana Vieja)  
**Museo de la Pintura Mural** (Obispo núm.117-119 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
**Museo Castillo de la Real Fuerza** (Museo Castillo de La Real Fuerza, Plaza de Armas, La Habana Vieja)  
**Museo Universitario San Gerónimo** (O'Reilly e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)  
**Sala de Bomberos Isasi** (Mercaderes esq. a Lamparilla, La Habana Vieja)  
**Teatro Las Carolinas** (Amargura núm. 61, e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
**Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor** (Oficios e/Amargura y Churrucá, La Habana Vieja)  
**Iglesia de San Francisco de Paula** (Ave. del Puerto esq. a San Ignacio, La Habana Vieja)  
**Anfiteatro del Centro Histórico** (Peña Pobre, e/Avenida del Puerto y Cuba, La Habana Vieja)  
**Casa de la Poesía** (Muralla núm.63 (bajos) e/Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja)  
**Casa Víctor Hugo** (O'Reilly núm.311, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)  
**Aquarium del Centro Histórico** (Teniente Rey núm. 9 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
**Sociedad Dante Alighieri** - Comité de la Habana. (Callejón de Jústiz núm. 21 e/Oficios y Baratillo, La Habana Vieja)  
**Maqueta del Centro Histórico** (Mercaderes núm.114 e/Obispo y Obrapía, La Habana Vieja)  
**Cinematógrafo Lumière** (Mercaderes núm.14 e/Obispo y Obrapía, La Habana Vieja, Ciudad de La Habana)  
**Cámara Oscura** (Teniente Rey y Mercaderes, Plaza Vieja, La Habana Vieja)  
**Oratorio San Felipe Neri** (Aguiar núm. 402, esq. a Obrapía, La Habana Vieja)  
**Centro Hispano-Americano de Cultura** (Malecón núm. 17 e/Prado y Capdevilla, La Habana Vieja)  
**Vitrina de Valonia** (San Ignacio núm. 356 e/Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja, La Habana Vieja)  
**Casa de Artes y Tradiciones Chinas** (Salud 313 e/Gervasio y Escobar, Centro Habana)  
**Casa del Vedado** (Calle 23 núm. 664 e/ D y E, Vedado, Plaza de la Revolución)  
**Sala Teatro De La Orden III** (Oficios y Churrucá, La Habana Vieja)  
**Planetario** (Mercaderes e/ Muralla y Tte. Rey. Plaza Vieja)  
**Espacio Barcelona-La Habana** (Barcelona núm. 63, e/Águila y Amistad, Centro Habana)  
**Colegio Universitario San Gerónimo de la Habana** (Obispo e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
**Casa de las Tejas Verdes** (Calle 2 núm. 318 esq. a 5ta Avenida. Miramar. Playa)  
**Teatro Museo de Títeres El Arca** (Avenida del Puerto esq. a Obrapía, La Habana Vieja)  
**Museo de Farmacia Droguería Johnson** (Obispo núm. 260, esq. a Aguiar)

Boletín digital Marzo/2014

Directora Katia Cárdenas, Editora: Lilibeth Bermúdez, Diseño: Masvidal,  
Redacción: Ailed Duarte y Dariana Rodríguez, Diseño: Lorenys González.

Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio  
Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Centro de Información Oficios núm. 8, La Habana Vieja. Teléf.: 8664035. Correo: informacion2@patrimonio.ohc.cu