

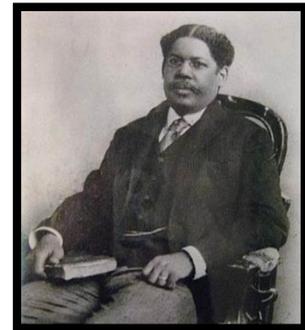
RESUMEN MARZO 2015

En el mes de Marzo celebramos la **Semana Internacional de la Francofonía**. En nuestro país este evento se presenta año tras año como una nueva oportunidad para acercarnos a la cultura francesa y francófona compartiendo el gusto por su idioma y por el conocimiento de sus tradiciones.

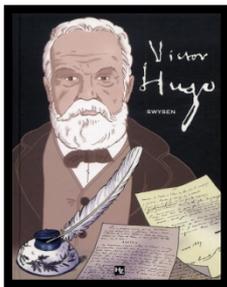


En nuestro centro se realizaron varias actividades en sus diferentes espacios. Del 5 al 30 de marzo estuvo la exposición de "**Castillos franceses en La Habana**" constituida por reproducciones de fotografías de algunos de los castillos más significativos de Francia; dichas piezas formaron parte de la colección personal de Juan Gualberto Gómez y se conservan

en el museo que le rinde homenaje a esta figura importante dentro de la historia de Cuba. Dicha exposición formó parte de las celebraciones por los aniversarios de la Casa Víctor Hugo y la Casa-Museo Juan Gualberto Gómez, pertenecientes a la Oficina del Historiador de la Ciudad.



La exposición **Víctor Hugo, gran pintor**, inaugurada en el mes de febrero también se extendió hasta finales de marzo. Ello permitió que muchos visitantes extranjeros y nacionales pudieran apreciar dentro de nuestra Biblioteca "Cosette" aquellos dibujos que realizó el escritor durante sus viajes de exilio.



El mismo lunes 16 de marzo, cuando se cumplían los 10 años de la Casa, se realizó la presentación de la historieta **Víctor Hugo**, del caricaturista belga Bernard Swysen. La presentación estuvo a cargo de Lismary del Prado (directora de la Casa) e Iradía Espada (bibliotecaria). En dicha



historieta, que cuenta brevemente la infancia y juventud de Víctor Hugo, se incluyen además todas aquellas casas o museos dedicados a la figura del escritor, dentro de las cuales se encuentra la nuestra como la única representante de América Latina. La presentación fue cubierta audiovisualmente por parte de Habana Radio, una de las emisoras radial y televisiva más significativas de la Oficina del Historiador.



Un día después, en la Biblioteca "Cosette", tuvo lugar la conferencia **Juan Gualberto Gómez en Francia, sus inicios como periodista**. Leisbel Cespón, directora de la Casa Juan Gualberto Gómez, propuso dicha conferencia para celebrar uno de los aniversario de su casa-museo.



Asimismo, Mercedes Ibarra, bisnieta de la importante figura histórica, tomó el protagonismo y nos deleitó con muchas de sus más interesantes anécdotas, historias de su niñez, su adolescencia humilde y su juventud llena de sueños y de ansias de conocimientos. Agradecemos a la directora de la Casa Juan Gualberto Gómez y a la bisnieta Mercedes Ibarra por su colaboración. Esa tarde contamos también con la presencia de dos especialistas y amigos de la hermana ciudad de Cienfuegos, quienes aprovecharon la oportunidad para retratarse con la descendiente de Juan Gualberto Gómez.



Pero no fue todo esa tarde, pues la directora de la Casa Víctor Hugo, Lismary del Prado, aprovechó para dar un reconocimiento especial a las dos trabajadoras que son fundadoras de la institución: Iradia Espada (bibliotecaria) y Niurka Reyes (veladora). Ambas se mostraron agradecidas de tal gesto y por el modesto presente que se les obsequió.



El 18 de marzo, los visitantes de Cienfuegos ofrecieron una interesantísima conferencia sobre **La arquitectura francesa en Cienfuegos**, así como **Ingenieros militares franceses en Cuba: siglos XVIII y XIX**.



El licenciado Lenier González Hernández y la arquitecta Maikely Crespo González ofrecieron conocimientos totalmente desconocidos por nuestro público, que se mostró muy interesado en todos los datos históricos expuestos en imágenes y textos de gran importancia para la arquitectura y la urbanística de la provincia hermana.

Una semana fructífera, llena de actividades, entre las cuales tuvimos la presentación de la historieta de la Casa Víctor Hugo, realizada por Iradia Espada, bibliotecaria y fundadora. La historieta **Mi guarida** resultó ser una de las atracciones de la semana, interesando al público habitual a recorrer virtualmente todos los espacios y la historia de nuestro centro cultural, en compañía de dos felinos que protagonizan el cuento y rememoran momentos importantes de estos 10 años de experiencias y encuentros culturales entre Cuba y Francia.





Esa tarde concluyó con la presentación de un amante de la música clásica, el cantante francés Gérard Robert, quien es conocido en Aubegne por su atronadora voz de bajo. El numeroso público pudo disfrutar de un breve recorrido por la historia de la música clásica, desde sus inicios hasta el siglo XVIII.

Utilizando sus vastos conocimientos sobre el tema y con la ayuda de la música en sí misma, a través de piezas musicales escuchadas *in situ*, Gérard Robert hizo de la tarde un espectáculo maravilloso del cual todos los presentes se llevaron un recuerdo inolvidable.



Como todos los meses, la música no fue la excepción dentro de nuestras actividades. Para celebrar el

aniversario tuvimos varias presentaciones que incluyeron conciertos del coro **D' Profundis** junto al Coro Nacional Infantil, el 14 de marzo. Un numeroso público asistió a este concierto que se caracterizó por la excelencia de su directora y las cualidades vocales de sus integrantes.



Más tarde, el 28 de marzo y también como parte de los conciertos coordinados por la Casa Víctor Hugo y el Centro Nacional de Música de Concierto, se presentaron en nuestra Sala "Jean Lebrat", la **Schola Cantorum Coralina** y el pequeño **Coro Estrellitas**. Contando igualmente con un público

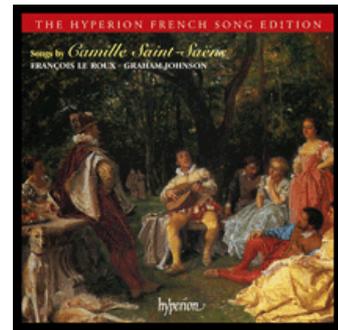
agradecido y numeroso, que aplaudió con gusto cada una de las interpretaciones exquisitas de la Schola y aquellas más simpáticas del Coro Estrellitas.



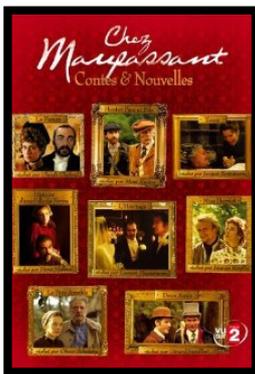


Por otra parte, la Sala “Jean Lebrat” sirvió de espacio para el concierto de la **1ra. Graduación** de la especialidad de **Canto Coral** de la **Escuela Nacional de Arte (ENA)**. Una presentación coordinada por Ivis Torres, promotora cultural de la ENA, quién invitó a todos los padres y familiares de los muchachos que comenzarán sus vidas profesionales muy pronto.

Y para terminar con las actividades musicales y también el mes, el 30 de marzo tuvimos la **Tertulia Musical**. Esta vez con el tema **Camille Saint-Saëns canta a Víctor Hugo**, donde se presentó el CD de canciones del famoso compositor francés, las cuales realizó a partir de los textos de Víctor Hugo. Estas piezas fueron interpretadas en el CD por François Le Roux (barítono), Graham Johnson (piano), Krysia Osostowicz (violín) y Philippa Davies (flauta). El público escuchó la explicación ofrecida por la directora



del centro, Lismary del Prado; además de sentir las melodías recogidas en esta producción de *Hyperion French Song Edition*.



Por supuesto, los martes de **Srcable** en francés no faltaron, así como los miércoles de **Cine Francófono** que dedicaron el mes al ciclo de cine **Personajes de la Literatura Francesa**, tales como *Cyrano de Bergerac* y la serie televisiva *Chez Maupassant*.

