

# Rutas y Andares

A vu le jour en 2001 et n'a cessé d'évoluer depuis cette date. Il s'agit d'un programme public qui veut rapprocher la famille cubaine du patrimoine historico-culturel existant dans le Centre Historique.

C'étaient d'abord des visites gratuites dans les musées (Rutas).



Puis se sont ajoutés des parcours (Andares) spécialisés, une modalité qui a enrichi cette option de « tourisme culturel » et qui privilégie l'interrelation entre les guides et les familles, notamment lors des parcours conduisant dans ou près des importants travaux de conservation et de protection réalisés dans la Havane coloniale, quartier inscrit au patrimoine de l'Humanité.





Maintenant les visites dépassent les frontières du Centre Historique pour arriver à d'autres zones de la ville comme les quartiers du Vedado et Miramar.



Rutas y Andares est élaboré par une équipe interdisciplinaire (chercheurs socio culturels, communicants et promoteurs culturels, muséologues, historiens, architectes et guides) dans les différentes étapes de travail, depuis la conception, la planification, l'organisation jusqu'à la mise en pratique puis à l'évaluation . . .

Chaque édition signifie un défi car l'institution doit faire appel à l'initiative et au talent de ces spécialistes pour proposer de nouveaux thèmes qui attirent les familles, surtout celles qui reviennent année après année !

Pour cela Rutas y Andares favorise la participation de nombreux acteurs parmi lesquels on compte des artistes plasticiens de renom, des intellectuels de grande valeur ainsi que des institutions de prestige.



## **Le programme à la Casa Victor Hugo :**

**Ruta spécial Guernica, pour les 80 ans de l'œuvre de Pablo Picasso.**

**4 août.** Présentation virtuelle de l'exposition «Picassum tremens». Rencontre avec les artistes, animée par la Lic. Lismary del Prado, directrice de la MVH.

### **Rutas y Andares**

**9 août : "Andar titiritero"** : visite de l'exposition de marionnettes «de proa a popa » en préalable à la "Journée Havanaise Marionnettiste", organisée par le théâtre "La Proa", qui se déroule du 7 au 13 août avec des représentations dans différents lieux du Centre Historique de La Havane.

*Un rappel : les enfants de 7 à 11 ans qui participent aux ateliers de marionnettes en juillet et août (cf article précédent) présenteront leur mise en scène d'une œuvre de théâtre pour enfants qui conclura l'atelier en même temps qu'une partie de l'été. Professeur : Pedro Mongeotti, professeur de théâtre de marionnettes et psychologue du Centre Communautaire de La Vieille Havane.*

### **"Andar Virtual" :**

**9, 10 et 11 août à 10h, cycle de « balades virtuelles » avec des classiques du cinéma dédié à la Nouvelle Vague.**

**9 août : Nouvelle Vague, le ciné des dogmes.** Dir. Jorge Ortiz de Landàzuri et Pite Piñas.

**10 août : Georges Franju le visionnaire.** Dir. André S.Labarhe.

**11 août : Jean-Luc Godard.** Dir. Claude Ventura.